

# 媒体处理 常见问题 产品文档



腾讯云

**【版权声明】**

©2013-2019 腾讯云版权所有

本文档著作权归腾讯云单独所有，未经腾讯云事先书面许可，任何主体不得以任何形式复制、修改、抄袭、传播全部或部分本文档内容。

**【商标声明】**

及其它腾讯云服务相关的商标均为腾讯云计算（北京）有限责任公司及其关联公司所有。本文档涉及的第三方主体的商标，依法由权利人所有。

**【服务声明】**

本文档意在向客户介绍腾讯云全部或部分产品、服务的当时的整体概况，部分产品、服务的内容可能有所调整。您所购买的腾讯云产品、服务的种类、服务标准等应由您与腾讯云之间的商业合同约定，除非双方另有约定，否则，腾讯云对本文档内容不做任何明示或模式的承诺或保证。

---

## 文档目录

### 常见问题

产品基础相关

功能实现相关

上传回调相关

下载转码相关

# 常见问题

## 产品基础相关

最近更新时间：2022-06-06 12:19:46

### 基本概念

#### 什么是媒体处理 MPS？

媒体处理（Media Processing Service, MPS）是针对海量多媒体数据，提供的云端转码和音媒体处理服务。您可以按需将云存储中的视频文件转码为适合在 OTT、PC 或移动端播放的格式，满足您在各类平台将视频文件转为不同码率和分辨率的需求。此外，还为您提供了叠加水印、视频截图、智能封面、智能编辑等媒体处理服务。

#### 什么是视频码率？

视频码率就是数据传输时单位时间传送的数据位数，一般我们用的单位是 kbps 即千位每秒。基本的算法是： $\text{码率 (kbps)} = \text{文件大小 (KB)} \times 8 \div \text{时间 (秒)}$ 。

#### 什么是 MPS 极速高清？

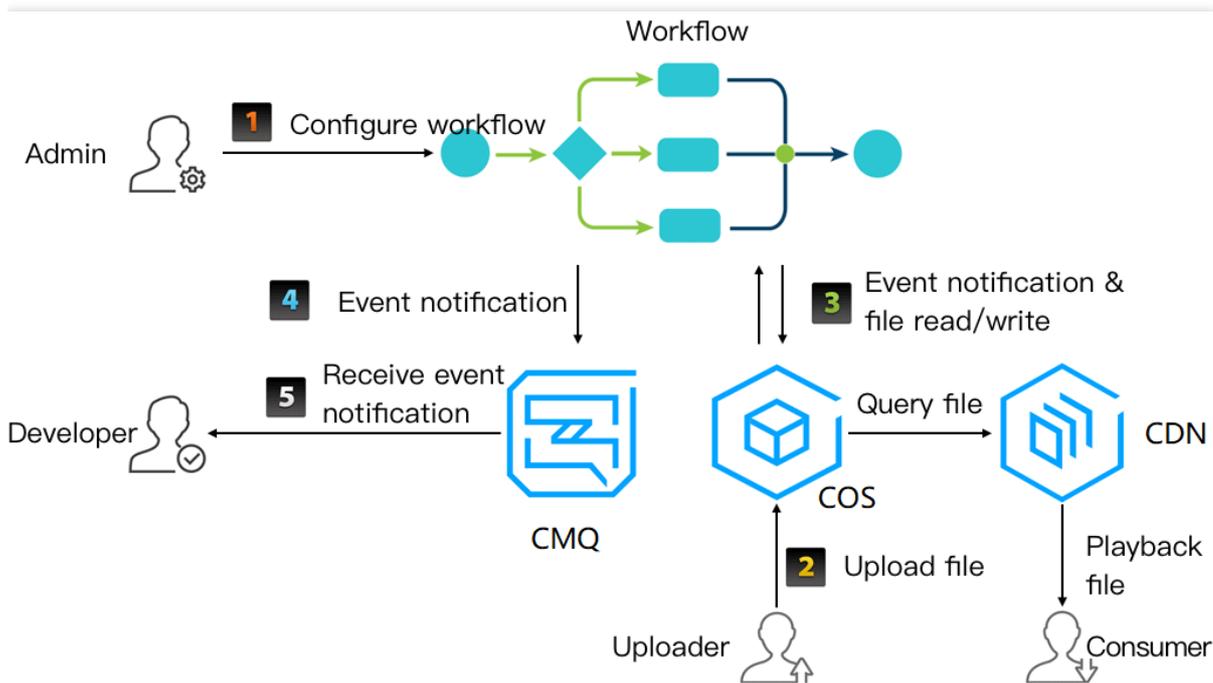
极速高清是在保证画质甚至提升画质的前提下，对不同类型的视频做优化处理，通过降低带宽来节省客户资源，以更低的带宽给用户提供更高清的观看体验。

#### MPS 是硬解码还是软解码？

媒体处理MPS提供云端转码、叠加水印、视频截图、智能封面、智能编辑等媒体处理服务，并无解码功能。

#### MPS 服务的主要流程是什么？

以媒体处理为例，工作流程主要包括配置 workflow、触发转码、转码任务处理以及发送事件通知等。[workflow](#) 原理图如下：



## 能力支持

### 能否提供测试账号？

媒体处理目前不提供测试账号。

### 支持哪些截图类型？

媒体处理MPS截图类型包含时间点截图（单张截图）、采样截图（多张截图）、雪碧图截图。更多详情请参见 [截图模板](#)。

### 是否支持正则表达式？

不支持。

### 是否支持多任务转码？

支持多任务转码。

### 是否会影响整体速度？

不会

### 是否支持视频拼接？

支持拼接视频，需要调用相关接口进行处理（控制台暂不支持），调用方案请参见 [编辑视频](#)。

## 是否支持压缩视频？

不支持。

## 是否支持旋转视频角度？

不支持。

MPS 按需将云存储中的音视频文件转码为适合在 OTT、PC 或移动端播放的格式，并进行添加水印、截图等操作。

## 是否支持将图片转化成视频？

不支持。

## 是否支持增加AI智能分析的标签个数？

标签展示 Top5，目前不支持调整，如有展示更多标签的需求，建议尝试使用“帧标签”。

## 是否支持将视频里的语音转成文字？

媒体处理MPS视频内容识别对视频执行内容识别后，执行结果将给出识别到的视频语音中的文字。

## 能否将智能封面设置为动态图吗？

不支持。

智能封面提取是通过 视频内容分析 从视频中选出一张或几张截图，作为推荐采用的封面，而动态封面不能智能生成。若您需要动图封面，暂时仅支持配置模板设置。具体操作请参见 [云点播转动图生成](#)。

## 工作流能同时监听多个目录吗？

媒体处理不能设置多个输出目录，但是能设置多个不同的输出 bucket，或者您可以设置多个工作流，来实现多输出目录的功能。

### Transcoding Task Configuration

You can create a transcoding template in "Template Settings -> [Transcoding Template](#)", and create a watermark template in "Template Settings -> [Watermark Template](#)". After creation, you can click here to [Refresh](#).

Transcoding Template	Container Format	Video Encoding	Resolution	Output Bucket <sup>①</sup>	Output Path <sup>①</sup>	Operation
▶ <input type="text" value="TEHD-720P"/>	mp4	H.264	1280 * Proportionally scaled	<input type="text" value="Please select"/>	<input style="width: 100%;" type="text" value="{inputName}_transcode_{definition}.{format}"/>	<a href="#">Add Watermark</a> <a href="#">Delete</a>
▶ <input type="text" value="MP4-HD(Deprecated)"/>	mp4	H.264	1280 * Proportionally scaled	<input type="text" value="Please select"/>	<input style="width: 100%;" type="text" value="{inputName}_transcode_{definition}.{format}"/>	<a href="#">Add Watermark</a> <a href="#">Delete</a>

[Add Template](#)

## 是否支持视频切片？

不支持。

## MPS 转码是否有支持 HDR？

---

h264 的 HLG 可以转码为 HDR，其他情况，请 [提工单](#) 联系我们解决。

# 功能实现相关

最近更新时间：2022-06-06 12:24:38

## 如何获取媒体元信息？

具体请参见 [获取媒体元信息](#)。

## 如何设置指定时间点截图？

### 调用 API 接口创建

具体请参见 [创建指定时间点截图模板](#)。

### 通过控制台创建

1. 登录 [媒体处理控制台](#)，单击左侧导航栏的  **workflow管理** ，进入“ workflow管理 ”界面。
2. 单击  **创建 workflow** ，进入“创建 workflow”页面。在创建 workflow 时，您需要设置 workflow 名称、触发 Bucket、触发目录、输出 Bucket、输出目录、事件通知及配置项。
3. 在截图类型中选择时间点截图，截图的时间点需在 workflow 管理中配置，模板仅进行模板名称、图片尺寸的配置。

The screenshot displays the 'Create Workflow' configuration page in the Tencent Cloud Media Processing console. The 'Configuration Items' section has the 'Screenshot task' checkbox checked. Below it, the 'Screenshot Task Configuration' section is visible, featuring a table with columns for 'Screencapturing Method', 'Screenshot Template', 'Time point/Sampling interval', 'Output Bucket', 'Output Path', and 'Operation'. The 'Time point screenshot' method is selected and highlighted with a red box. The 'Operation' column contains 'Add Watermark' and 'Delete' links.

Screencapturing Method	Screenshot Template	Time point/Sampling interval	Output Bucket	Output Path	Operation
Time point screenshot	Please select	-	Please select	{inputName}_snapshotByTimeOffset_{definition}	Add Watermark Delete

- 截图模板：包含时间点截图、采样截图和雪碧图截图的截图方式，每种截图方式只能选择对应方式下已配置好的模板，时间点截图需要进行时间点的选取。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 [模板设置 - 截图模板](#) 中重新创建新的模板。

- 水印模板：每个转码模板最多可以支持添加四个水印。如果已有水印不符合使用要求，则可以在 [模板设置 - 水印模板](#) 中重新创建新的模板。

## 如何创建视频内容分析模板？

媒体处理 MPS 提供了 [预置视频内容分析模板](#)。另外，还可以调用 [服务端 API](#) 创建和管理自定义视频内容分析模板。

## 如何使用视频内容分析模板？

1. 发起视频内容分析任务，支持[通过 API 主动发起](#)和[通过上传自动触发](#)两种方式。
2. 发起视频内容分析任务后，您可以通过同步进行 [查询任务](#) 和异步等待 [结果通知](#) 两种方式获取视频内容分析任务的执行结果。

## 用上次翻页的 scrollToken 查询能查到新完成的任務嗎？

媒体处理使用上次翻页的 scrollToken 查询任务列表是有可能查不到新完成的任务的，因为任务列表是按创建时间排序的。

说明：

翻页标识 scrollToken，分批拉取时使用，当单次请求无法拉取所有数据，接口将会返回 ScrollToken，下一次请求携带该 Token，将会从下一条记录开始获取。

## 如何获取任务列表？

具体获取方式，请参见 [获取任务列表](#) 接口。

## 获取的任务列表如何排序？

媒体处理获取的任务列表按[创建时间](#)排序，具体请参见 [获取任务列表](#)。

## 如何添加动态的水印？

动态的图片需要设置成 APNG 格式，然后在编辑工作流中添加为水印。

## 如何修改水印模板？

具体修改方式，请参见 [修改水印模板](#) 接口。

## COS 的 bucket 如何和媒体处理服务进行关联？

设置工作流需要选择 bucket，上传到指定 Bucket 和目录下的视频将自动触发媒体处理，具体请参见 [工作流管理](#)。

## 使用内容处理的服务时，处理到了某一帧的图片并且得到了OCR的内容，如何获得该帧的图片？

使用媒体处理MPS的“发起媒体处理接口”，对指定时间点截图。

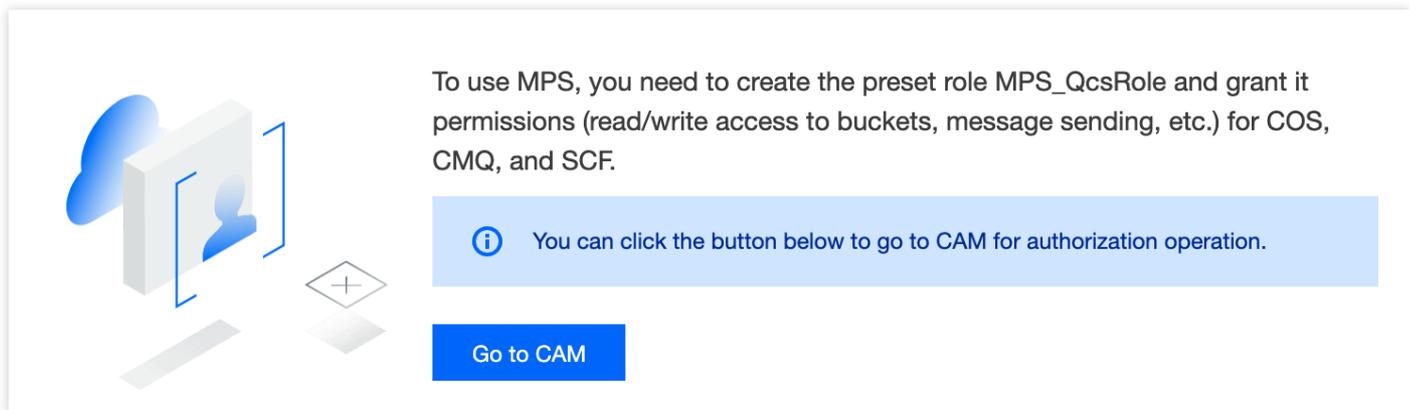
1. 记录 OCR 识别的时间点。
2. 将获取所得的时间点，传参到 MPS 接口 ProcessMedia 的截图操作传参 `MediaProcessTaskInput>SnapshotByTimeOffsetTaskInput`。

## 如何给授予 COS 的相关操作权限？

由于媒体处理服务需要对您上传到对象存储 COS 存储桶中的文件进行下载、转码和上传等读写操作，所以您需要创建服务角色，给媒体处理授予 COS 的相关操作权限。

操作步骤：

1. 进入 [媒体处理控制台](#)，单击左侧导航栏的 **授权管理**，进入“授权管理”页面。如果您还未授权，则需要单击 **前往访问管理**，跳转到控制台统一的权限管理页面进行授权操作。同意赋予媒体处理权限后，将创建服务预设角色并授予媒体处理相关权限。



注意：

如果您未完成授权，则无法在媒体处理控制台进行其他操作。

2. 授权完成后，回到“授权管理”页面，显示已完成授权。如果单击 **取消授权**，则会跳转至 **访问管理**，删除 **服务角色**，即可解除媒体处理对 COS 的操作权限。



You have created the preset role MPS\_QcsRole. MPS will use the permissions of this role to access services including COS, CMQ, and SCF.

 To cancel the authorization, you can click the button below to go to CAM for the operation.

[Cancel Authorization](#)

# 上传回调相关

最近更新时间：2022-06-06 12:28:57

## 接收回调的途径有哪些？

媒体处理服务支持基于消息队列、云函数和 HTTP 推送的回调通知方式。

## 未收到回调怎么办？

您上传文件成功后，如果一定时间内未收到该文件的转码结果回调消息，那么可能的原因有：

- 未正确设置 workflow 信息，请确认 workflow 已被正确设置。
- 如果是通过 API 方式发起的转码任务，并且返回成功，则可通过 [任务查询 API](#) 查询该任务处理进度信息。
- 任务队列积压，导致处理时间变长或其他服务异常，可通过 [提交工单](#) 查询您的队列情况。

## 如何进行回调设置？

### • 消息队列：

媒体处理服务使用腾讯云消息队列服务 CMQ 发送转码结果回调消息，您需要提前开通 CMQ 服务，创建用于接收转码回调通知的消息队列。同时，需要授权该消息队列的写权限给媒体处理服务，以便其向该消息队列写入数据。然后在 [媒体处理控制台](#) 创建工作流的时候，设置对应的消息队列参数即可。

Enable Event Notifications 	<input checked="" type="checkbox"/>
Callback Method	<input checked="" type="radio"/> CMQ callback <input type="radio"/> SCF callback
CMQ Model	<input checked="" type="radio"/> Queue Model
CMQ Zone	<input type="text" value="Please select"/>
Queue Name	<input type="text"/>

### • 云函数：

媒体处理服务在云函数 SCF 中配置了模板供用户使用。您需要提前开通 SCF 服务，创建 SCF 函数并配置触发器，详情请参见 [视频任务回调通知](#) 最佳实践。

## • HTTP 推送：

媒体处理服务支持 HTTP 推送回调到指定 URL。您需要在调用接口时，[任务的事件通知配置-TaskNotifyConfig](#) 的 NotifyType 参数指定为 URL，并在 NotifyUrl 参数中填写 HTTP 回调地址。

## 使用回调是否收费？

- 消息队列 CMQ 相关使用及费用信息请参见 [CMQ 费用说明](#)。
- 云函数 SCF 相关使用及费用信息请参见 [SCF 费用说明](#)。
- HTTP 推送方式现阶段免费。

## 视频文件如何上传？

媒体处理服务支持如下几种视频上传方式：

- **控制台上传**：登录 [COS控制台](#)，将本地视频 [上传](#) 到对象存储 COS Bucket，适用于少量视频的场景。
- **客户端上传**：通过 COS SDK 将您的本地视频上传到 COS Bucket，支持小文件的简单上传和大文件的分块上传，并且在上传过程中支持断点续传、暂停和恢复、取消等操作，适用于 UGC、PGC 等场景。上传方式如下：
  - [简单上传](#)
  - [分块上传](#)

## 如何配置上传视频自动转码？

创建任务流选择对应转码模板，并启用该 workflow 即可，控制台设置参数说明，具体请参见 [设置 workflow](#)。

## 是否可以上传 ps 格式的文件？

不可以，可上传文件格式请参见下表：

文件格式	视频编码类型	音频编码类型
MP4	H.264、H.265	AAC
FLV	H.264、H.265	AAC
MOV	H.264、H.265、MPEG4	AAC
WMV	WMV1、WMV2	WMA1、WMA2
MKV	H264、VP8、MPEG4	AAC
AVI	H264、WMV1、WMV2、MPEG4	AAC、WMA1、WMA2
RMVB	RV 系列	RAAC、RACP
TS	H.264、MP1V、MP4V	MP1、MP2、MP3、MP4A

文件格式	视频编码类型	音频编码类型
MPG	MPEG1、MPEG2	MP2
3GP	H263、MPEG4	AMR、AAC

### 视频转码没有按照指定码率输出？

媒体处理默认会在不影响视觉体验的前提下，减少不必要帧的质量，不遵循特定的输出码率，达到减小码率的效果。

如果您需要按照指定码率输出，可以提供对应的转码模板id给我们进行调整配置。

### 存放在 COS 上的视频，在预览时是否可以压缩预览需求？

目前 COS 暂不支持视频自动压缩预览功能，另外数据万象有视频转码的功能，等于是重新生成一个文件，这种是可以改变原始码流的编码格式、分辨率和码率等参数。

# 下载转码相关

最近更新时间：2022-06-06 12:31:28

## 转码支持哪些文件格式及音视频编码类型？

参数	类型	详细说明
输入格式	封装格式	3GP、AVI、FLV、MP4、M3U8、MPG、ASF、WMV、MKV、MOV、TS、WebM、MXF
	视频编码格式	AV1、AVS2、H.264/AVC、H.263、H.263+、H.265、MPEG-1、MPEG-2、MPEG-4、MJPEG、VP8、VP9、RealVideo、Windows Media Video、Quicktime
	音频编码格式	AAC、ADPCM、AMR、DSD、MP1、MP2、MP3、PCM、RealAudio、Windows Media Audio、VORBIS、AC-3
输出格式	封装格式	视频：FLV、MP4、HLS（m3u8+ts）、MXF
		音频：MP3、MP4、OGG、FLAC、m4a
		图片：GIF、WEBP
	视频编码格式	H.264/AVC、H.265/HEVC、AV1
	音频编码格式	MP3、AAC、FLAC、MP2、VORBIS
封装	删除视频流	如果开启“删除视频流”，转码出来的视频将不包含视频流（仅保留音频流）
	音频编码格式	如果开启“删除音频流”，转码出来的视频将不包含音频流（仅保留视频流）

## 未发起转码怎么办？

可能的原因及处理方法如下：

- **上传失败**：您通过腾讯云 COS SDK 或控制台上传文件返回失败，常见 HTTP 错误码包括 4XX、5XX 等，这时不会触发 COS 事件通知，媒体处理也不会发起转码任务。**请确认文件上传成功。**
- **上传成功但未触发转码**：可能的情况：未设置 workflow、workflow 设置不正确等。**请检查并确保 workflow 被正确设置。**

## 发起转码失败怎么办？

可能的原因及处理方法如下：

- **请求参数不正确**：如果 API 返回错误，请检查 API 参数要求，确保 API 调用返回成功。

- **没有授权**：如果 API 返回权限相关问题，请检查 COS 及 CMQ 相关资源是否已对媒体处理进行了授权。

## 转码失败怎么办？

转码失败是指转码服务提供的各类型子任务（转码、截图、打水印、智能识别和智能分析发布）出现失败的情形。根据返回的错误码及错误信息可以确定错误类型，如：

- 源文件元信息有误或格式不支持。
- 截图失败（没有视频流），未知错误等。

如果是源文件相关错误，请检查文件元信息及编码参数等是否正确。如果是其他类型错误，请 [提交工单](#)。

## 如何批量下载视频？

MPS 目前暂不支持批量下载视频。

## 能否下载 ps 格式的文件？

不支持，可下载文件格式请参见下表：

文件格式	视频编码类型	音频编码类型
MP4	H.264、H.265	AAC
FLV	H.264、H.265	AAC
MOV	H.264、H.265、MPEG4	AAC
WMV	WMV1、WMV2	WMA1、WMA2
MKV	H264、VP8、MPEG4	AAC
AVI	H264、WMV1、WMV2、MPEG4	AAC、WMA1、WMA2
RMVB	RV 系列	RAAC、RACP
TS	H.264、MP1V、MP4V	MP1、MP2、MP3、MP4A
MPG	MPEG1、MPEG2	MP2
3GP	H263、MPEG4	AMR、AAC

## 视频转码没有按照指定码率输出？

媒体处理默认会在不影响视觉体验的前提下，减少不必要帧的质量，不遵循特定的输出码率，达到减小码率的效果。

如果您需要按照指定码率输出，可以 [提工单](#)，并提供对应的转码模板 ID 给我们进行调整配置。

## 视频转码能够超分辨率吗，能够增强画质吗？

不建议小分辨率的视频转码大分辨率的视频，相当于将源视频进行了拉伸，小分辨率视频大多本身视频码率较低，拉伸后即使提高码率也不会有太好效果。转码操作都是基于源视频进行操作，建议是保证源视频的质量。

## 如何设置旧转码模版的分辨率？

若您旧转码模版的高分辨率为720p，宽等比缩放。设置时选择按宽高设置，高度填720px，宽度填0即可，如下图：

### Video Parameters

Encoding standard

Bitrate    
Bitrate should be 0 or between 128 and 35000, with 0 indicating that it is same as source file.

Resolution ⓘ  px \*  px

Video's long and short sides should be 0 or between 128 and 4096, with 0 indicating that it is same as source file.

Frame rate    
Video's frame rate should be between 0 and 60, with 0 indicating that it is same as source file.

## 触发目录和转码输出目录相同，是否会引发循环触发？

媒体处理的触发目录和转码输出目录如果是同一个文件路径，是不会引发循环触发的，更多详情请参见[触发转码任务](#)。

## 如何查询的转码统计数据？

可以通过登录[媒体处理控制台](#)，单击[用量统计](#)，该页面提供转码统计的详细数据。

转码统计的时间维度分为今日、昨日、近7天、近30天以及可自定义30天内任意时间段的统计维度。

转码统计的类型维度分为普通转码和极速高清。

- 普通转码时长：展示的是该转码类型下，该时间段的转码总时长。
- 普通转码任务数：展示的是该转码类型下，该时间段的转码总任务数。
- 各转码类型情况：展示的是该转码类型下，该时间段的各转码分辨率的总趋势。
- 各转码详情：展示的是该转码类型下，该时间段的转码详情，包含转码分辨率、转码时长及转码任务数。

- 各转码占比：展示的该转码类型下，不同分辨率的转码占比。

