

数据万象  
常见问题  
产品文档



腾讯云

---

**【版权声明】**

©2013-2024 腾讯云版权所有

本文档著作权归腾讯云单独所有，未经腾讯云事先书面许可，任何主体不得以任何形式复制、修改、抄袭、传播全部或部分本文档内容。

**【商标声明】**

及其它腾讯云服务相关的商标均为腾讯云计算（北京）有限责任公司及其关联公司所有。本文档涉及的第三方主体的商标，依法由权利人所有。

**【服务声明】**

本文档意在向客户介绍腾讯云全部或部分产品、服务的当时的整体概况，部分产品、服务的内容可能有所调整。您所购买的腾讯云产品、服务的种类、服务标准等应由您与腾讯云之间的商业合同约定，除非双方另有约定，否则，腾讯云对本文档内容不做任何明示或默示的承诺或保证。

---

## 文档目录

常见问题

文档处理

媒体处理

基础问题

转码时如何设置分辨率

内容识别

智能语音

# 常见问题

## 文档处理

最近更新时间：2024-03-01 18:07:55

### 数据万象如何查询文档预览任务

数据万象可通过以下两种方式查询或拉取文档预览任务：

#### 方式一：控制台查询

1. 登录 [数据万象控制台](#)，单击**存储桶管理**。
2. 选择并单击需操作的存储桶，进入相应存储桶管理页面。
3. 单击左侧导航栏文档处理页签，然后选择文档预览配置项。
4. 在任务管理版块可筛选查看文档预览任务。

#### 方式二：调用 API 查询

1. 使用文档预览 API 接口查询指定任务，操作详情可参考 [查询指定的文档转码任务 API 文档](#)。
2. 使用文档预览 API 接口拉取符合条件的的所有任务，操作详情可参考 [拉取符合条件的文档转码任务 API 文档](#)。

### 数据万象使用小程序预览文档提示：不支持打开非业务域名

如需要在小程序内使用文档转HTML预览服务，首次打开时可能会提示“不支持打开非业务域名”，可参照以下步骤进行配置：

1. 登录小程序后台，在左侧菜单找到**开发>开发管理**。
2. 单击**开发设置**，找到业务域名一栏。
3. 单击**开始配置**按钮，在弹窗中添加“<https://prvsh.myqcloud.com>”，并单击**下载校验文件**，然后联系 [腾讯云技术顾问](#) 并提供校验文件进行配置。

### 数据万象 CI 文档转 HTML 功能是否支持编辑

数据万象文档转 HTML 功能暂不支持编辑，仅支持对多种文件类型生成 HTML 格式进行预览。

### 数据万象文档预览 API 里面的 ObjectKey 是本地文件名吗？

[文档预览 API](#) 里面的 ObjectKey 是 [对象存储](#) 中的文件名，例如下图所示：

### 文档预览中的queueid应该怎么填写？

您可以通过以下两种方式获取 queueid：

1. [通过API获取](#)

---

2.登录控制台查看，您可以登录 COS 对象存储的控制台，在存储桶详情中查看**任务与 workflow-队列与回调-文档预览队列**，其中队列ID即 queueid。

# 媒体处理

## 基础问题

最近更新时间：2024-01-10 14:07:14

### 如何设置媒体 workflow？

数据万象配置媒体 workflow 操作步骤如下：

#### 步骤一、创建工作流

登录 [数据万象控制台](#)，单击 **存储桶管理**，找到需要进行视频处理的存储桶，单击右侧操作栏的 **管理**，进入相应存储桶管理页面。

在左侧导航栏中，单击 **任务与 workflow**，进入 workflow 页面；单击 **创建工作流**，进入创建工作流页面，配置如下信息：

The screenshot shows the '创建工作流' (Create Workflow) configuration interface. It contains the following fields and options:

- Workflow Name:** A text input field with the placeholder '请输入工作流名称' (Please enter workflow name). Below it, a note states: '仅支持字母、数字、中文、\_和-的组合，长度不超过128字符' (Only supports combinations of letters, numbers, Chinese, underscore, and hyphen, length not exceeding 128 characters).
- Input Bucket:** A text input field containing a partially visible bucket name ending in '27'.
- Input Path:** A text input field with the placeholder '如未填写则对存储桶下所有路径生效' (If not filled, it applies to all paths under the bucket). To its right is a '选择' (Select) button.
- Format Matching:** A group of radio buttons with the following options: '默认音视频文件' (Selected), '图片文件', '自定义规则', and '所有文件'.
- Queue:** A dropdown menu showing '媒体处理队列(queue-1)' (Media Processing Queue) with a refresh icon.
- Callback Settings:** A group of radio buttons with the following options: '使用队列回调配置' (Selected) and '自定义回调配置'.
- Queue Callback URL:** A text input field containing '无' (None) and a '配置回调' (Configure Callback) link.
- Configure Workflow:** A visual diagram showing a flow from '输入' (Input) to a central processing node (represented by a dashed box) to '结束' (End). A blue plus sign is next to the '输入' node. Below the diagram, a note says: '请在前方"+"处添加节点以打通 workflow' (Please add nodes at the '+' sign to connect the workflow).

#### 步骤二、管理工作流

进入 workflow 管理页面，查看已创建工作流的列表。

工作流名称/ID	输入路径	创建时间	启用	操作
Workflow wbb6b123a088a4691bde...	/	2021-07-01 17:52:15	<input type="checkbox"/>	<a href="#">详情</a> <a href="#">执行实例</a>

### 步骤三、查看工作流执行实例

每个视频文件执行完一遍工作流，就会产生一个执行实例，执行实例页面展示源文件地址、工作流执行状态、执行时间等信息。

### 步骤四、测试工作流

创建工作流完成后，除了针对上传文件至存储桶时会自动触发外，还支持对已存储在存储桶中的文件立即触发工作流。

#### 说明：

工作流目前支持处理3gp、asf、avi、dv、flv、f4v、m3u8、m4v、mkv、mov、mp4、mpg、mpeg、mts、ogg、rm、rmvb、swf、vob、wmv、webm、mp3、aac、flac、amr、m4a、wma、wav 格式的文件，您在发起媒体处理请求时，请务必输入完整的文件名和文件格式，否则无法识别格式和处理。

目前工作流功能仅支持对上传中的视频文件进行操作，若您需要对云上数据进行媒体处理操作，请使用 [触发批量任务](#) 功能。

## 数据万象支持一个视频剪辑为多个视频吗？

数据万象支持通过转码任务设置时间段或通过转封装任务将视频进行分段生成多个视频。

## 视频截帧时的序号需要设置吗？

截帧时使用\${number}变量即可表示递增的视频截帧顺序。

## 数据万象如何获取媒体文件信息

可以调用 GetMediaInfo 接口获取媒体文件的信息。请求示例：

```
GET /<ObjectKey>?ci-process=videoinfo HTTP/1.1
Host: <BucketName-APPID>.cos.<Region>.myqcloud.com
Date: <GMT Date>
Authorization: <Auth String>
Content-Length: <length>
```

## 数据万象媒体处理支持中国香港地区的存储桶吗？

目前中国香港地区存储桶暂不支持视频处理功能，建议您使用北京、上海、广州等地区的存储桶。

## 数据万象转码可以对源文件进行处理吗？

数据万象工作流中可以使用自定义函数对源文件或工作流上游文件进行批量处理。

## 数据万象转码支持哪些格式？

数据万象支持 H264、H265、VP8、VP9、XAVC 等编码格式，avi、mp4、mkv、flv、mov、mxf、hls、ts、mp3、aac、flac 等封装格式，使用方式参考[转码介绍](#)和[极速高清介绍](#)。

## 数据万象如何创建视频水印模板？

数据万象支持创建自定义视频水印模板，操作步骤请参考以下：

1. 登录 [数据万象控制台](#)，单击左侧导航栏**存储桶管理**，进入存储桶列表。
2. 找到您需要存储视频的存储桶，并单击右侧操作栏的**管理**，然后进入相应存储桶管理页面。
3. 单击左侧的**媒体处理**页签，然后单击上方的**模板**，即可进入模板配置页面。
4. 单击**视频水印>创建视频水印模板**，弹出创建视频水印模板窗口，即可进行自定义配置。视频水印模板配置信息如下：

### 创建水印模版 ×

模版名称

长度不超过64字符，仅支持中文、英文、数字、\_、-和\*

水印类型  图片水印  文字水印

图片层级  置于视频上方  置于视频下方

图片选择

支持GIF, PNG, MOV, APNG, JPG格式

水印尺寸  按源图尺寸  按比例 i  固定大小 i

不透明度  1 100 90 %

基准位置

偏移方式  按比例  固定位置

水平偏移  % 垂直偏移  %

请输入 0-100 之间的整数

水印时长  与视频时长一致  指定时间段

5. 统一参数、图片水印参数和文字水印参数具体详情请参考官网 [视频水印](#)。

6. 单击**确定**，完成模板创建。

创建成功后，您可以在自定义模板列表中对新建的模板进行预览、查看、编辑、删除的操作。点击预览可查看水印在三种常用分辨率视频中的位置和大小，便于您快速调整模板。

#### 说明：

1. 控制台支持一次添加三个水印，API 方式支持一次添加五个水印
2. 您可使用数据万象创建音视频转码 [任务](#) 或 [工作流](#)，对视频水印模板进行应用。

## 数据万象如何对存量数据进行全面的转码处理？

针对大量存量数据建议使用批量任务 API 接口的方式进行处理。

# 转码时如何设置分辨率

最近更新时间：2024-01-31 15:52:20

创建视频转码任务时，如何设置分辨率参数才能实现想要的效果？本文介绍了设置转码参数的配置方法，并提供了常见场景的参数组合，以使用户结合自己的需求去使用视频转码功能。

## 分辨率相关参数

创建转码任务时，分辨率相关参数如下：

**目标分辨率宽和高**：Video.Width 和 Video.Height。

**长短边自适应**：Video.LongShortMode（以输入视频的长边作为宽，短边作为高）。

**检查源分辨率小于目标分辨率**：TransConfig.IsCheckReso（检查源视频分辨率**是否小于**目标分辨率）和 TransConfig.ResoAdjMethod（源视频分辨率小于目标分辨率时的处理方式）。

**分辨率调整方式**：TransConfig.AdjDarMethod（有保持源比例、缩放、剪裁缩放和补黑边四种方式）。

## 参数配置步骤

配置参数时可以参考以下步骤：

### 步骤一：设置分辨率宽和高

分辨率宽和高的具体参数说明如下：

参数	说明
宽：Video.Width 高：Video.Height	宽高都为空时，采用源视频的分辨率。 <b>不希望改变原视频分辨率时，选择此设置。</b> 一边为空时，另一边按源视频分辨率等比缩放。 <b>如果输入视频的大小不同，又不希望改变原宽高比时，选择此设置。</b> 宽高都不为空时，按指定的宽和高进行转码。 <b>需要将视频限制在固定的宽和高时，选择此设置。</b>

模版参数设置如下：

### 创建音视频转码模版 ✕

1 基本信息 >
 2 视频参数 >
 3 音频参数 >
 4 高级设置

---

删除视频流

编码格式 \* H.264

码率 \*  自适应码率  码率控制因子  自定义码率

对视频进行分析后，智能分配码率，使视频保持良好画质同时减少文件体积。

码率峰值  Kbps

码率峰值限制在100-50000，非必填项

分辨率  源视频分辨率  自定义分辨率

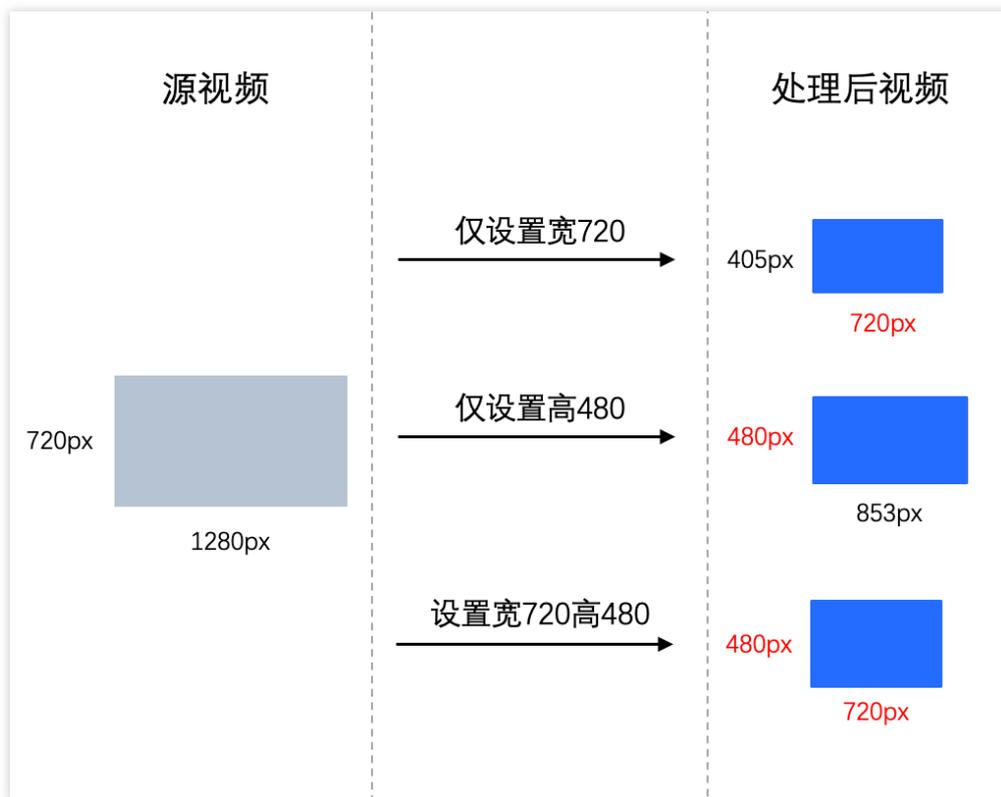
宽  px 高  px

请输入 128-4096 之间的整数，宽高需要是2的倍数

设置分辨率参数，参考 [分辨率设置文档](#)

如果不需要改变视频分辨率，则不需要输入宽和高。

如果需要设置宽/高，其设置效果如下：



**步骤二：是否开启长短边自适应（可选）**

**说明：**

步骤二是可选的：如果指定分辨率的宽和高都是空（采用源视频的分辨率），则不需要此步骤。

如果输入视频中可能有竖版视频，需要开启长短边自适应。长短边自适应参数说明如下：

参数	说明
Video.LongShortMode	开启后，自动识别宽对应输入视频的长边，高对应输入视频的短边。

模版参数设置如下：

### 创建音视频转码模版 ✕

1 基本信息 >
2 视频参数 >
3 音频参数 >
4 高级设置

删除视频流

编码格式 \* H.264 ▼

码率 \*  自适应码率  码率控制因子  自定义码率

对视频进行分析后，智能分配码率，使视频保持良好画质同时减少文件体积。

码率峰值  Kbps

码率峰值限制在100-50000，非必填项

分辨率  源视频分辨率  自定义分辨率

宽 720 px 高 480 px

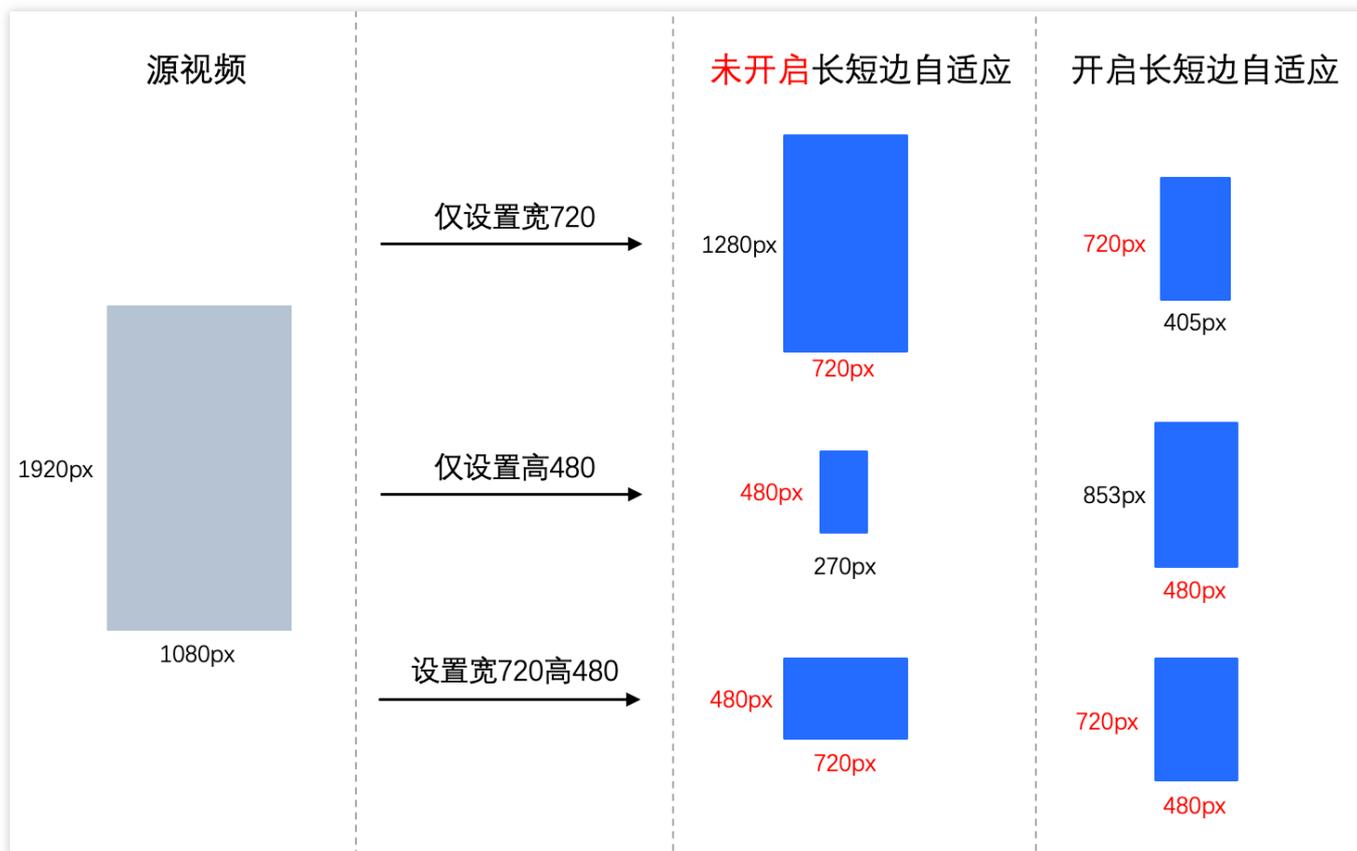
请输入 128-4096 之间的整数，宽高需要是2的倍数

设置分辨率参数，参考 [分辨率设置文档](#)

长短边自适应 ⓘ

开启长短边自适应后，转码输出的宽对应源视频的长边，高对应源视频的短边。具体设置场景，参考 [参数设置文档](#)

如果输入视频中可能有竖版视频（竖版视频是指视频画面的高>宽），则需要开启长短边自适应，设置效果如下：



**注意：**

1. 竖屏显示的视频不代表里面的视频内容就是竖版，可能是**横版视频居中显示在屏幕中间**，上下是播放器自动填充的黑边，这种视频本身还是横版。
2. 竖屏显示的视频可能视频内容是横版的，视频信息中加了**旋转角度90**使画面效果展示为竖版。

**步骤三：检测源视频分辨率是否小于目标分辨率（可选）**

**说明：**

步骤三是可选的：如果指定分辨率的宽和高都是空（采用源视频的分辨率），则不需要此步骤。  
 如果输入视频的尺寸不一，转码处理时只想把大尺寸视频变小，**不想把小尺寸视频放大，建议开启检测**。检测参数说明如下：

参数	说明
TransConfig.IsCheckReso	默认 <b>关闭</b> ，即：不检查源分辨率和目标分辨率的大小关系 选择 <b>开启</b> 后，当检测到源视频分辨率 <b>小于</b> 设置的分辨率时，可以指定处理方式 ResoAdjMethod。具体的分辨率比较逻辑如下： 如果仅设置了宽，检查源视频的宽 < 设置的宽。 如果仅设置了高，检查源视频的高 < 设置的高。 如果同时设置了宽和高，检查源视频的宽 < 设置的宽 并且 源视频的高 < 设置的宽。
TransConfig.ResoAdjMethod	开启 IsCheckReso，支持以下两种处理方式：

**使用原视频分辨率（默认）**：设置的分辨率失效，按照源视频的分辨率转码。  
**返回转码失败**：停止转码。

模版参数设置如下：



检测到源视频分辨率 < 目标分辨率时，可以选择**保持源视频分辨率**或**停止转码**，避免小视频被放大。视频分辨率设置效果如下：



#### 步骤四：设置分辨率调整方式（可选）

##### 说明：

步骤四可选：仅当指定分辨率的宽和高都不为空时（按指定的宽和高进行转码），才需要此步骤。

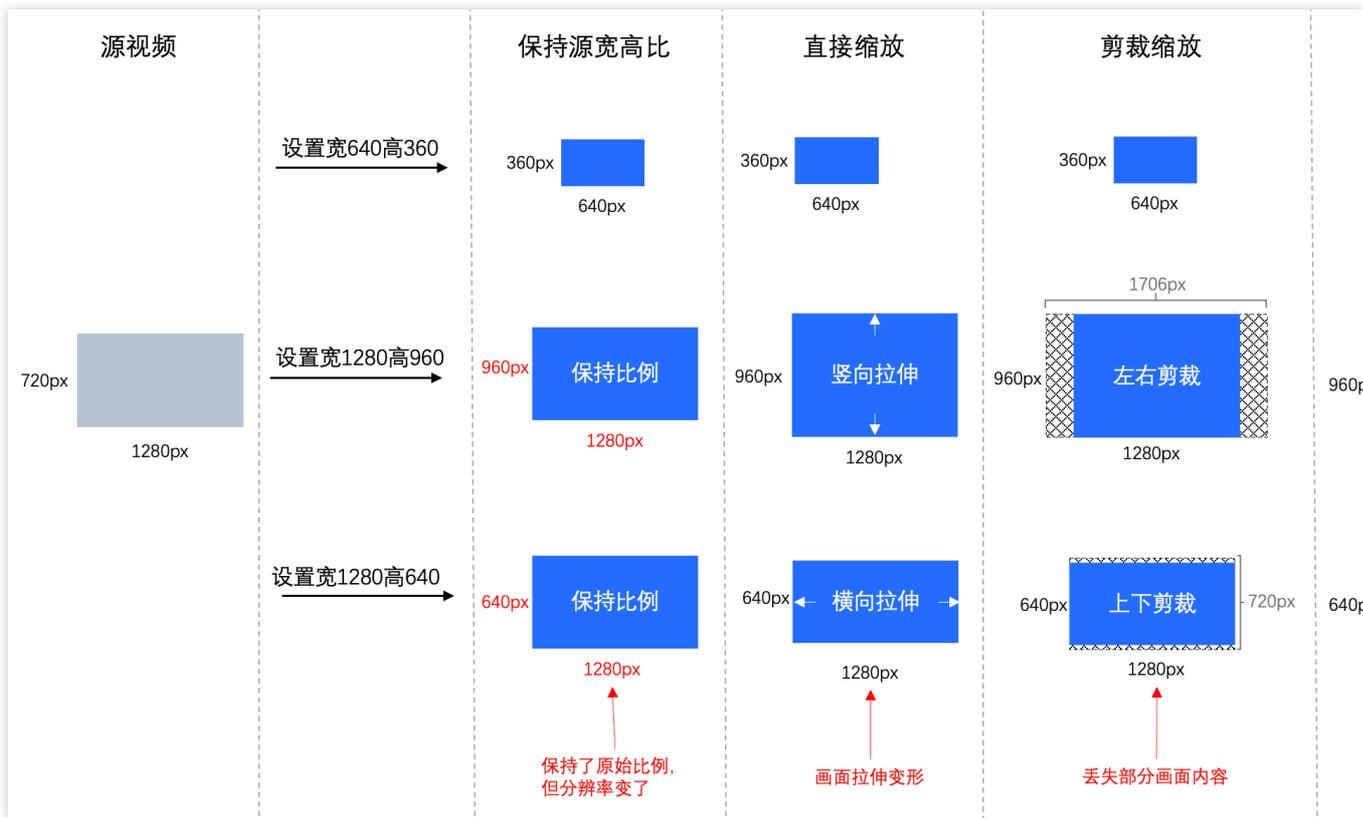
如果同时设置了宽和高，在源视频宽高比和指定宽高比不一样时，推荐使用分辨率调整参数指定调整方式。分辨率调整方式参数说明如下：

参数	说明
TransConfig.AdjDarMethod	<p>默认是<b>保持源视频宽高比</b>：按照源视频宽/高比进行缩放；如果源视频宽高比和设置的分辨率宽高比不一样，则显示宽高比（SAR: sample_aspect_ratio）和源视频保持一致，实际的分辨率（DAR: display_aspect_ratio）和参数设置的分辨率保持一致。API 接口为 <b>none</b>。</p> <p><b>直接缩放</b>：按照设置的宽、高进行强制拉伸。API 接口为 <b>scale</b>。</p> <p><b>裁剪缩放</b>：按照源视频宽高比进行缩放，超出的区域剪裁去掉。API 接口为 <b>crop</b>。</p> <p><b>补黑边调整</b>：按照源视频宽高比进行缩放，宽高比不一致的区域填充黑边。API 接口为 <b>pad</b>。</p>

模版参数设置如下：



分辨率调整方式支持保留原始比例、缩放、裁剪缩放、补黑边四种，其设置效果如下：



**注意：**

AdjDarMethod 默认是保持源视频宽高比，此方式会设置SAR和源视频宽高比保持一致（源视频SAR有效的情况下），但实际视频分辨率是和设置的宽高一致。

当使用播放器播放输出视频时，如果播放器支持解析SAR，则播放时的画面是和源视频比例一样的；如果播放器不解析SAR，则播放画面比例和指定的宽高比一样，可能产生画面变形。

查看输出视频的分辨率时，宽高和指定分辨率宽高一样。

## 常见场景

### 场景一：所有视频转码成720p规格

**具体场景：**如果输入视频的画面比例不一样，且既有横版视频又有竖版视频，希望将所有视频转码处理为720p的规格，其中输入的小视频不做额外处理。

**推荐设置：**分辨率宽设为空、高设为720px + 开启长短边自适应 + 开启检测视频分辨率、源视频分辨率小于设置的分辨率设为返回转码失败。

## 场景二：强制指定视频宽高为1280\*720

**具体场景：**需要将所有视频转码成一个固定的宽高以便后续添加画面特效，并且不能丢失画面内容，且需要兼容所有播放器来播放。

**推荐设置：**分辨率宽设为1280px、高设为720px + 开启长短边自适应 + 默认关闭检测视频分辨率 + 设置分辨率调整方式设为补黑边调整。

# 内容识别

最近更新时间：2023-04-04 16:29:57

## 内容识别中二维码识别支持二维码覆盖吗？

二维码识别可对识别出的二维码覆盖上马赛克。

## 数据万象人脸特效是否提供测试SDK

人脸特效目前暂无测试SDK，您可调用 [人脸特效API接口](#) 进行测试。

## 数据万象内容识别是否支持识别衣服颜色

内容识别不支持识别衣服颜色的。

## 数据万象人像分割如何实现融合？

人像分割是只有分割功能，不支持融合。详情您可以参考 [功能描述](#)。合成需要您手动融合的，相当于您抠出来的背景图，需要放到另一张图片上。

## 数据万象对人脸特效图片的限制

当前人脸特效的图片限制为：图片 base64 编码后大小不可超过5MB。支持 png、jpg、jpeg、bmp 格式，不支持 gif 图片。当使用人像分割时，图片分辨率须小于2000px × 2000px。

## 数据万象是否支持人脸美颜？

目前已经支持了人脸美颜功能。人脸特效支持人脸美颜、人脸性别变换、人脸年龄变化、人像分割的特效功能，适用于社交娱乐、广告营销、互动传播等场景。

### 说明：

当前人脸特效的图片限制为：图片 base64 编码后大小不可超过5MB。支持 PNG、JPG、JPEG、BMP 格式，不支持 GIF 图片。当使用人像分割时，图片分辨率须小于2000 × 2000px。

人脸特效为付费服务。

该功能目前仅提供 API 使用方式。



# 智能语音

最近更新时间：2023-04-04 16:25:36

## 人声分离、音频降噪支持处理哪些格式？

您好，输入可以为视频或者音频文件，支持输入mp4、avi、mov、flac、wav、amr、mp3、aac等格式文件。

## 数据万象语音合成支持英文吗？

您好，支持的，使用Alice音色即可。

## 数据万象语音识别如何实现字幕效果的断句？

您好，将ResTextFormat设为3字幕模式即可。