直播录制

控制台指南

产品文档

腾讯云

版权所有：腾讯云计算（北京）有限责任公司

【版权声明】

©2013-2024 腾讯云版权所有

本文档著作权归腾讯云单独所有，未经腾讯云事先书面许可，任何主体不得以任何形式复制、修改、抄袭、传播全部或部分本文档内容。

【商标声明】

及其它腾讯云服务相关的商标均为腾讯云计算（北京）有限责任公司及其关联公司所有。本文档涉及的第三方主体的商标，依法由权利人所有。

【服务声明】

本文档意在向客户介绍腾讯云全部或部分产品、服务的当时的整体概况，部分产品、服务的内容可能有所调整。您所购买的腾讯云产品、服务的种类、服务标准等应由您与腾讯云之间的商业合同约定，除非双方另有约定，否则，腾讯云对本文档内容不做任何明示或默示的承诺或保证。

文档目录

控制台指南
- 创建录制模板
  - 录制存储至 VOD
  - 录制存储至 COS
- 获取录制文件
- 处理录制文件
  - 视频转码
  - 视频加速
  - 视频播放
  - 任务流设置

版权所有：腾讯云计算（北京）有限责任公司

控制台指南
创建录制模板
录制存储至 VOD

最近更新时间：2024-07-31 16:33:19

云直播提供将直播画面进行录制并将文件存储到云点播中，可通过云点播对录制视频进行下载、预览等处理。本文将为您介绍如何创建、绑定、解绑、修改以及删除录制模板。
创建录制模板有以下两种方式：
通过云直播控制台创建录制模板，具体操作步骤请参见 创建录制模板。
通过 API 创建录制模板，具体参数及示例说明请参见 创建录制模板。

注意事项

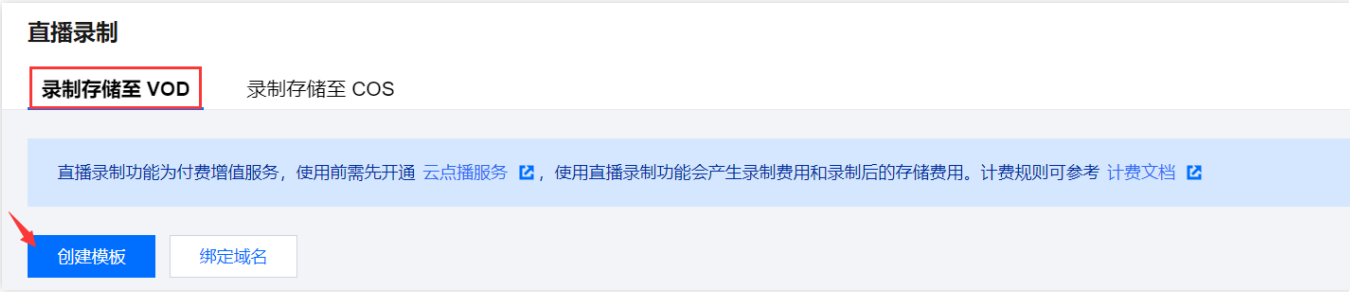
录制的视频文件默认保存至 云点播 控制台，建议提前开通点播服务，并可提前选购点播相关资源包，避免点播业务欠费停用，详细请参见 点播快速入门。
开启录制功能后请确保云点播服务处于正常使用状态。云点播服务未开通或账号欠费导致云点播服务停服等情况将影响直播无法进行录制，期间不会产生录制文件和录制费用。
直播过程中预计在录制结束5分钟左右可获取对应文件。例如，某直播从12:00开始录制，12:30结束录制，则12:35左右可获取12:00 - 12:30的对应片段，以此类推。
受限于音视频文件格式（FLV/MP4/HLS）对编码类型的支持，视频编码类型支持 H.264、H.265，音频编码类型支持 AAC。
录制模板创建成功后，可与推流域名进行关联，相关文档可参见 录制配置，关联成功后约5分钟 - 10分钟生效。
若需了解生成的录制文件命名规则，请参见 录制模板参数-VodFileName。
模板绑定、修改和解绑均只影响更新后的直播流，已经在直播中的流不会受影响；直播中的流需要断流重推才会使用新的规则。
混流录制不支持中国内地（大陆）和国际/港澳台的直播混流，会导致录制文件错误，影响正常观看回放。

前提条件

已开通腾讯云直播服务，并添加 推流域名。
已开通 云点播服务。

创建录制模板

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制。
2. 在直播录制中选择**录制存储至 VOD**。



3. 单击**创建录制模板**设置模板信息，进行如下配置：

录制基础配置项：包含模板名称、录制内容、录制格式等配置项，具体请参见 录制基础配置说明。

录制格式基础配置：包含HLS文件切分、单个录制文件时长、续录等待时长等配置项，具体请参见 录制格式基础配置说明。

录制格式高级配置项（非必填）：单击**高级配置**展开内容即可选择配置，具体请参见 录制格式高级配置说明。

4. 填写完成后，单击**保存**即可。

录制基础配置说明

注意：

WebRTC 推流录制原始流，HLS 和 MP4 格式可正常录制音频并播放，FLV 格式会丢失音频，建议选择 HLS 或 MP4 格式。

若指定转码流录制中选择纯音频转码模板时，HLS/FLV/MP4录制内容会因为格式转换缺失初始2s内容，请合理安排推流录制时间。

录制转码流需要先发起转码任务，会额外产生转码费用，若使用相同转码模板进行播放，不会重复计费。

基础配置项		配置描述
模板名称		直播录制模板名称，可自定义（仅支持中文、英文、数字、_、-）。
模板描述		直播录制模板介绍描述，可自定义（仅支持中文、英文、数字、空格、_、-）。
录制内容	录制原始流	录制视频针对直播原始码率录制，默认录制原始流。选择该配置会在直播流转码（包括转码、加水印及混流）前进行录制，录制的视频不带转码、水印及混流效果。对 WebRTC 推流录制原始流可能出现音频播放不兼容的情况，建议选择“带水印录制”或“带水印及指定转码流录制”。
	带水印录制	选择该配置会在直播流加水印模板配置的水印后进行录制，若未配置水印模板则录制原始流。
	带水印及指定转码流录	单击**带水印及指定转码流录制**，可选择已配置的转码模板，或点击模板名称前往修改转码模板配置。

	制	选择该配置会在推流后自动根据转码模板id发起转码进行录制，若转码模板被误删，则效果等同于录制内容"按带水印录制" 。
时区参数		可选择 **UTC+8**或 **UTC**。 当选择时区参数为 UTC+8时，录制文件的命名将采用 UTC+8时间参数。 当选择时区参数为 UTC时，录制文件的命名将采用 UTC时间参数。
录制格式		录制视频输出格式有 HLS、MP4、FLV 和 AAC 四种，其中 AAC 为纯音频录制。

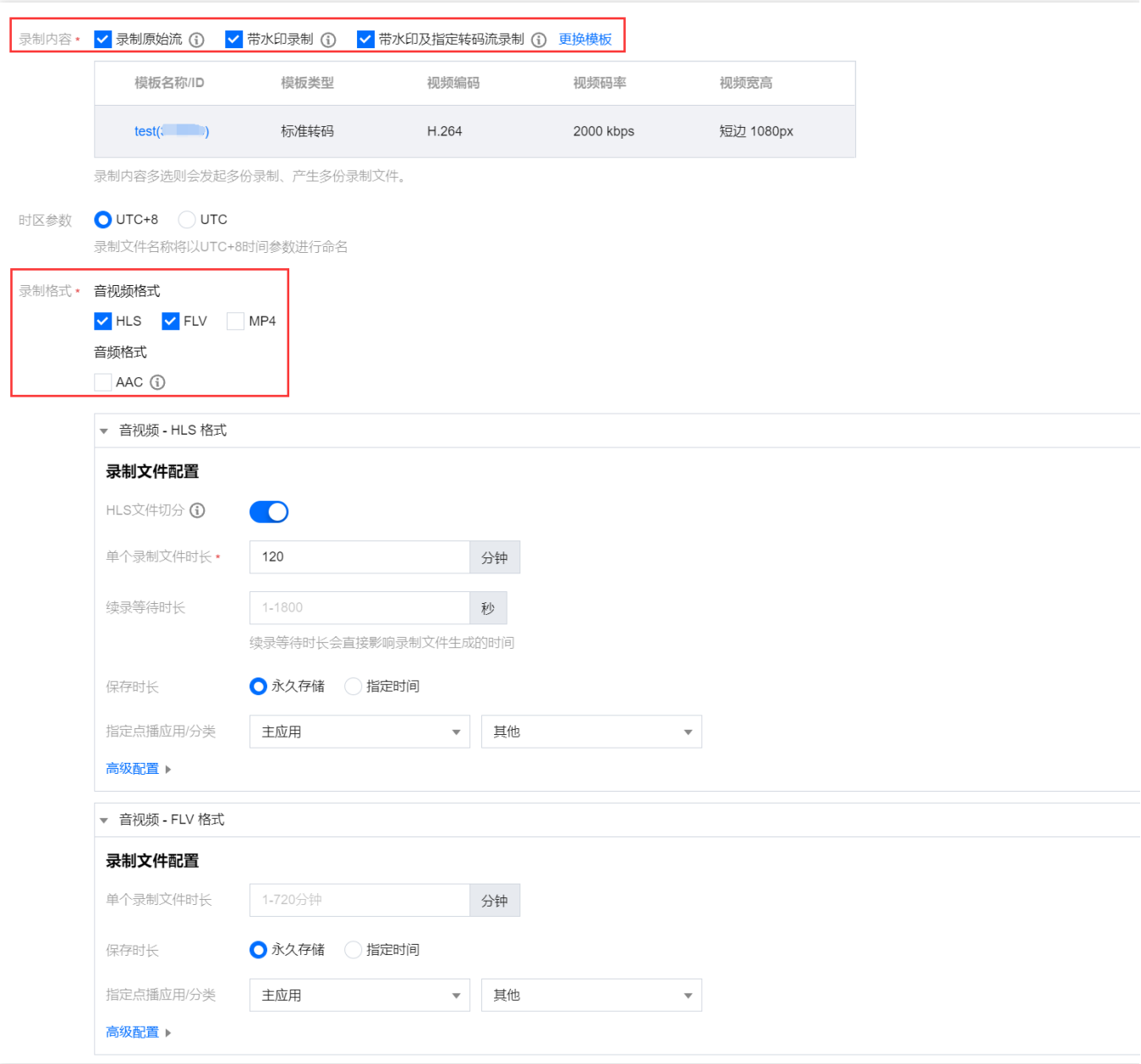
录制格式基础配置说明

注意：

由于录制文件是边录边传，导致无法在上传前获取到结束时间，无法在文件名中添加结束时间。

开启边录边传，可实现录制结束后文件即刻上传，单个录制文件时长最大可支持到12小时，同时增强FLV录制容灾能力; 回放文件在线拖动播放可能会卡顿，但不影响在本地播放。

1. 选择录制内容，勾选需要录制格式后，弹出相关格式的设置界面，可选择一个或多个录制格式同时进行设置。请进行如下设置：



录制格式基础配置项	配置描述
HLS 文件切分	HLS 文件切分功能默认关闭，如需要使用后处理服务，建议开启 HLS 文件切分并设定单个 HLS 录制文件时长。 开启 HLS 文件切分，可对单个 HLS 录制文件时长进行设置，以便定义录制后处理产生的文件时长。 关闭 HLS 文件切分，HLS 将持续录制直到直播结束。如设置了录制后处理，也将在录制结束后发起后处理。
单个录制文件时长	音视频 - HLS 格式 录制 HLS 格式最长单个文件时长无限制，如果超出续录等待时长则新建文件继续录制。 使用 HLS 录制存储至 VOD 时，单个 TS 文件时长默认为60s。 当开启 HLS文件切分时，HLS 单个录制文件时长的取值范围为 1- 720分钟。

（分钟）	音视频 - FLV 格式 录制 FLV 格式单个文件时长限制为1分钟 - 720分钟。 音视频 - MP4 格式 录制 MP4 格式单个文件时长限制为1分钟 - 120分钟。 纯音频 - AAC 格式 录制AAC 格式单个文件时长限制为1分钟 - 120分钟。
续录等待时长（秒）	续录等待时长会直接影响录制文件生成的时间。 当断流间隔不超过设置的续录等待时长时，一个直播流只会生成一个文件，但需要在续录时间超时后才能收到录制文件，续录等待期间会收取录制费用，请合理设置续录等待时长。 **仅 HLS 格式**支持文件推流中断续录，续录等待时长可设置为1s - 1800s。
保存时长（天）	单个录制文件保存最大时长均为1500天，文件保存时长0为永久。可选择**永久存储**或**指定时间**。 若选择指定时间，根据国家相关规定，经营单位需要记录网络直播视频内容并进行存储备份。建议将录制文件存储60天至3年。
指定点播应用/分类	支持录制至云点播 VOD 指定 应用 的点播分类中，默认录制至账号主应用，仅支持写入状态为开启的应用。

2. 单击**保存**即可。

录制格式高级配置说明

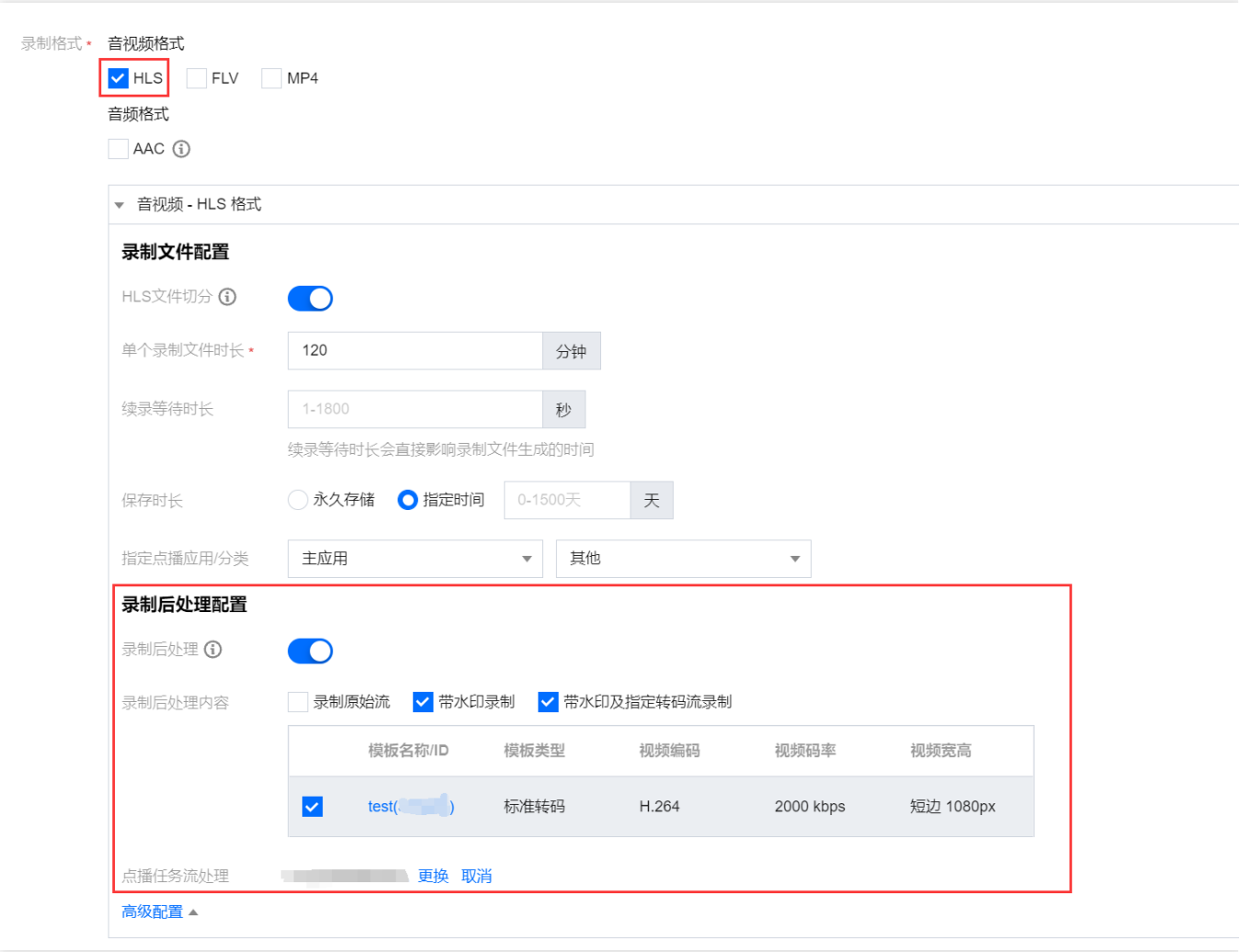
1. 可以切换不同的页签，查看音视频 - HLS 格式、音视频 - FLV 格式、音视频 - MP4 格式以及纯音频 - AAC 格式的配置要求。

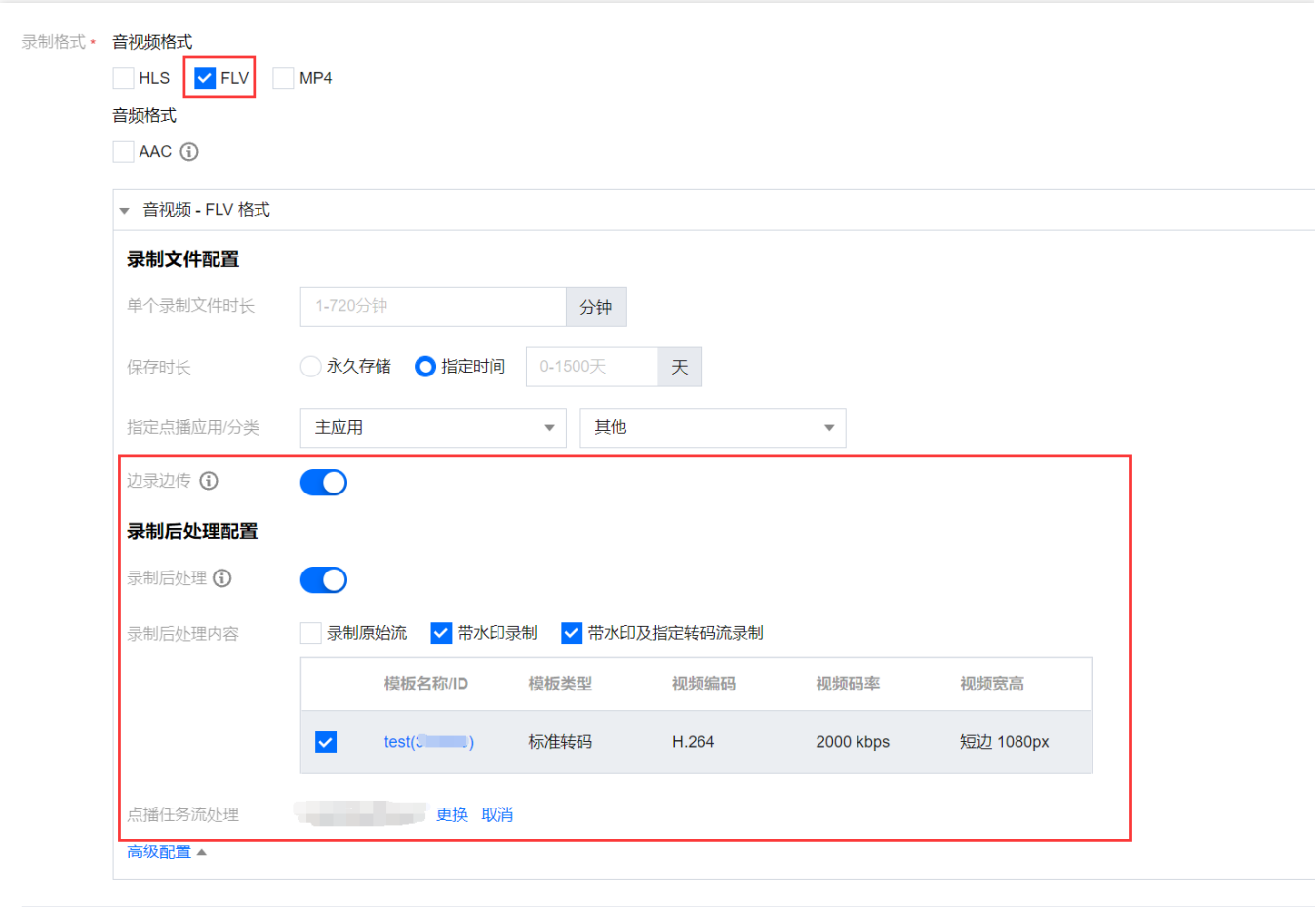
音视频 - HLS 格式

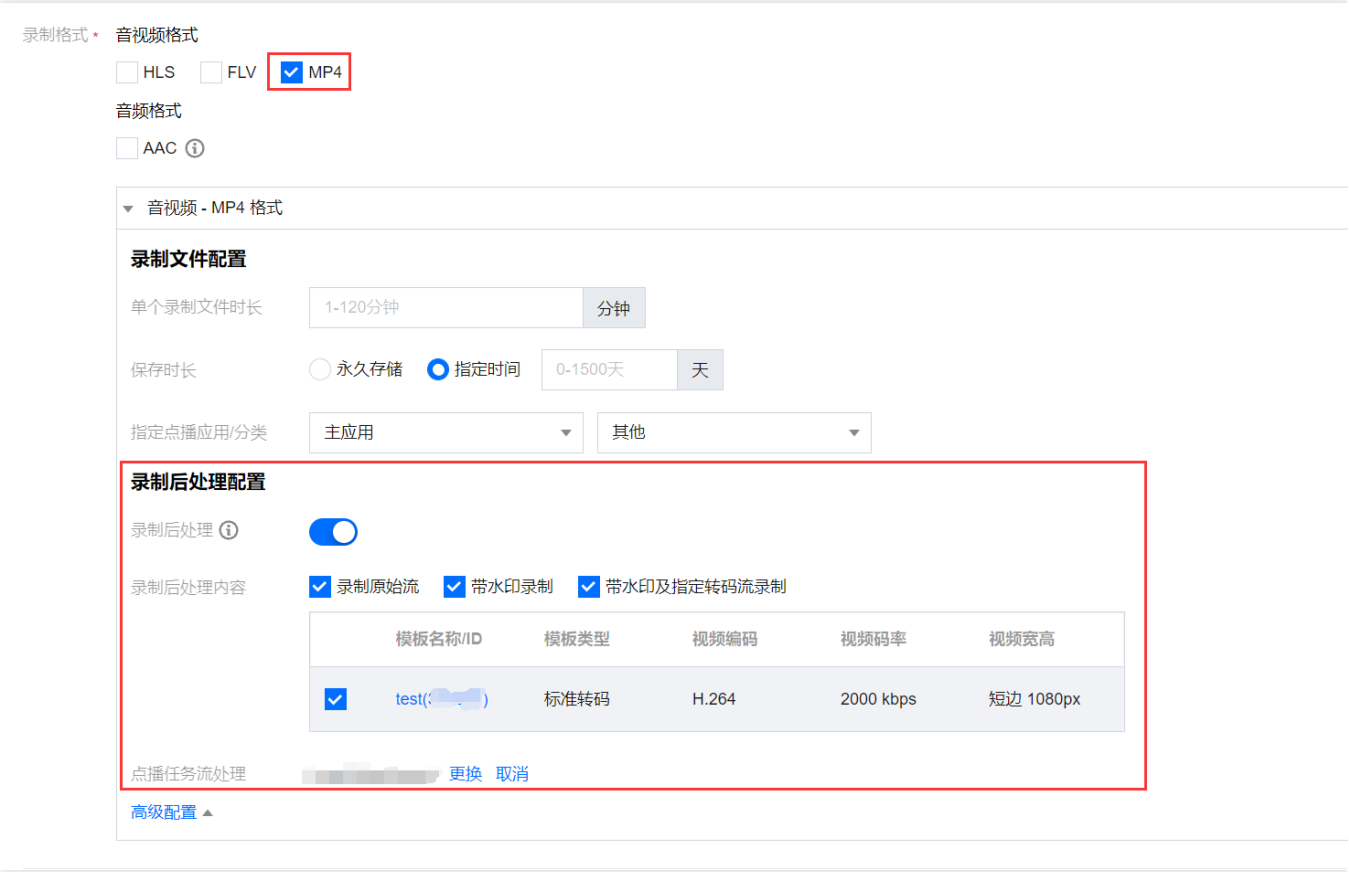
音视频 - FLV 格式

音视频 - MP4 格式

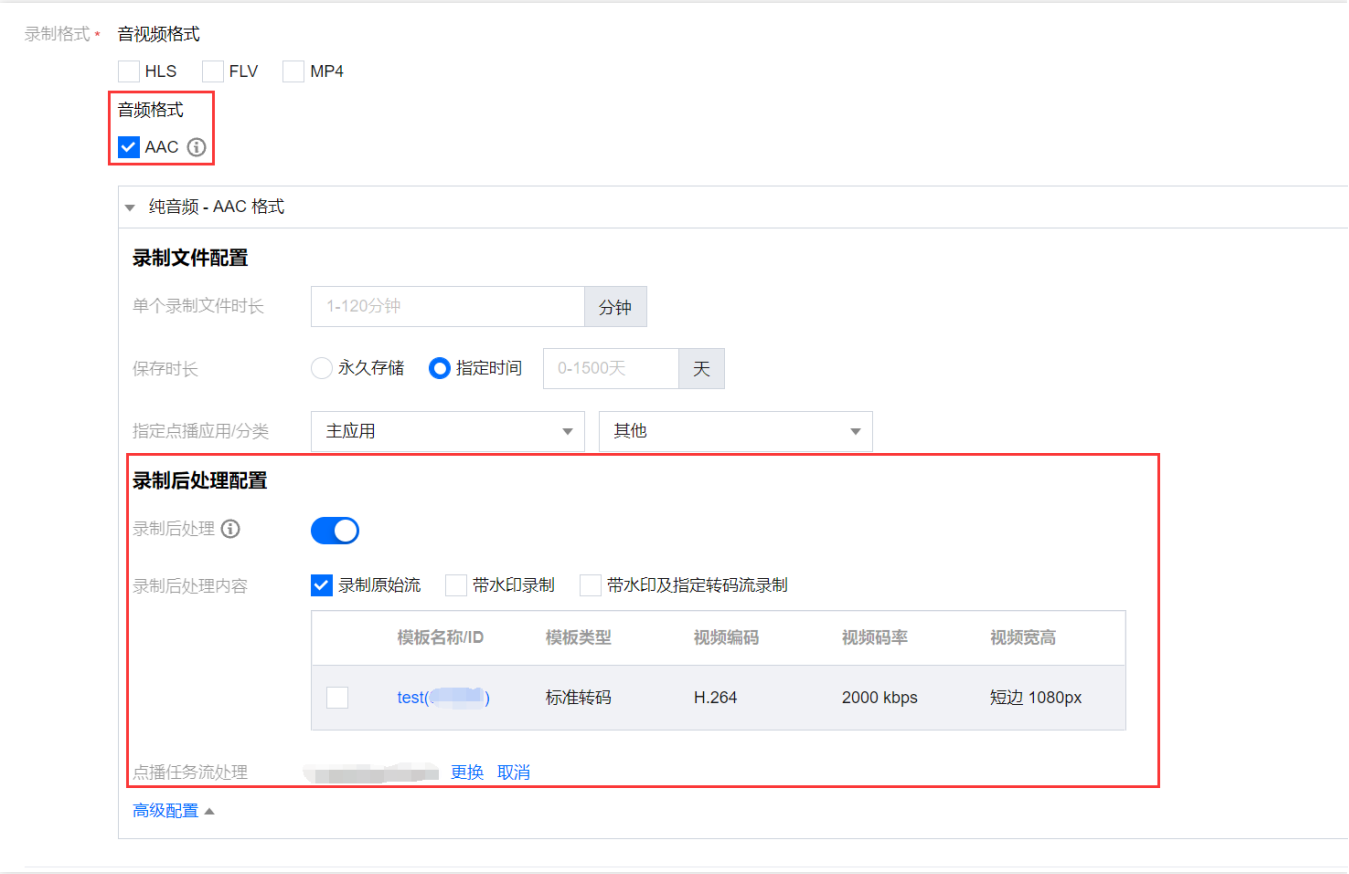
纯音频 - AAC 格式


录制格式 *
音视频格式
HLS
FLV
MP4
音频格式
AAC
音视频 - HLS 格式
录制文件配置
HLS文件切分
单个录制文件时长 *
120
分钟
续录等待时长
1-1800
秒
续录等待时长会直接影响录制文件生成的时间
保存时长
永久存储
指定时间
0-1500天
天
指定点播应用/分类
主应用
其他
录制后处理配置
录制后处理
录制后处理内容
录制原始流
带水印录制
带水印及指定转码流录制
模板名称/ID
模板类型
视频编码
视频码率
视频宽高
test(
)
标准转码
H.264
2000 kbps
短边 1080px
点播任务流处理
更换
取消
高级配置


录制格式 *
音视频格式
HLS
FLV
MP4
音频格式
AAC
音视频 - FLV 格式
录制文件配置
单个录制文件时长
1-720分钟
分钟
保存时长
永久存储
指定时间
0-1500天
天
指定点播应用/分类
主应用
其他
边录边传
录制后处理配置
录制后处理
录制后处理内容
录制原始流
带水印录制
带水印及指定转码流录制
模板名称/ID
模板类型
视频编码
视频码率
视频宽高
test(
)
标准转码
H.264
2000 kbps
短边 1080px
点播任务流处理
更换
取消
高级配置



选择该格式类型时，推纯音频直播流或准音视频直播流均会产生AAC格式录制文件。



高级配置项	配置描述
录制后处理配置	录制后处理功能是默认关闭，您可以根据自己的业务需求手动开启该功能。 在开启录制后处理后，录制后处理内容默认都不选，您需要手动勾选对应的处理内容。 HLS 音视频格式、FLV 音视频格式、MP4 音视频格式、AAC 音视频格式开启录制后处理时，点播任务流不能为空。 您可以进行取消或更换**点播任务流处理**。您可以单击选择绑定的任务流，并选择点播应用下已建立的任务流，或从当前点播任务流选择界面点击任务流名称前往点播控制台新增/修改任务流配置。 绑定任务流成功后，在生成录制文件后会执行点播任务流模板，产生对应的 云点播费用。
边录边传	边录边传功能默认关闭，您可以根据自己的业务需求手动开启该功能。 目前只支持 FLV 格式开启边录边传功能，开启后可实现录制结束后文件即刻上传，单个录制文件时长最大可支持到12小时，同时增强 FLV 录制容灾能力；回放文件在线拖动播放可能会卡顿，但不影响在本地播放

关联域名

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制。

直接关联域名：单击左上方的**绑定域名**。

新录制模板创建成功后关联域名：录制模板创建 成功后，单击提醒框中的**去绑定域名**。

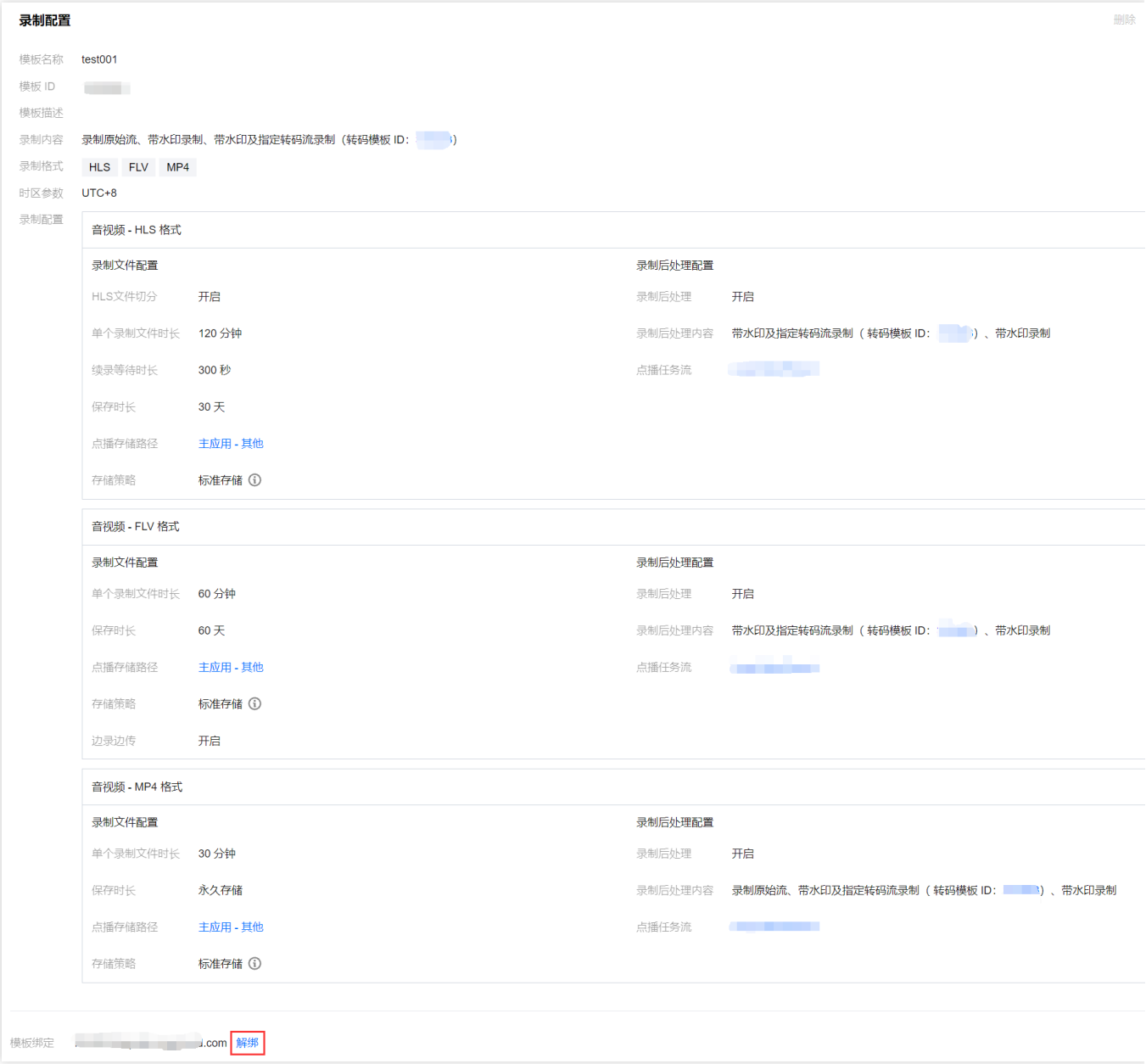
2. 在域名绑定窗口中，选择您需绑定的**录制模板**及**推流域名**，单击**确定**即可绑定成功。

说明：

支持通过单击**添加**为当前模板绑定多个推流域名。

解除绑定

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制。
2. 选择已关联域名的录制模板，单击**解绑**。



3. 确认是否解绑当前关联域名，单击**确定**即可解绑。

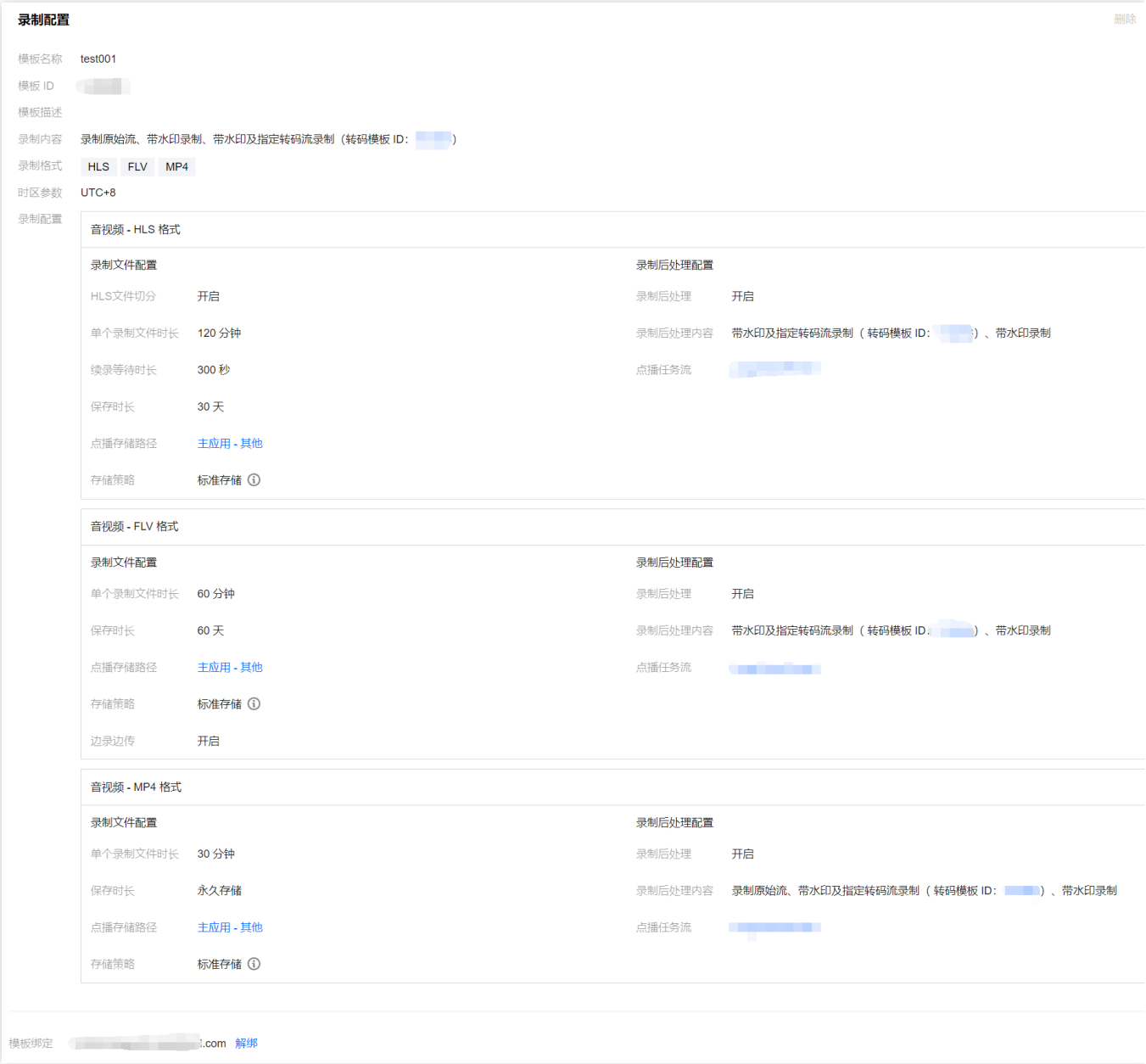
说明：

录制模板解除绑定后，不影响正在直播中的流。

若需解绑生效，解绑后请断流并重新推流直播，新的直播将不会生成录制文件。

修改模板

1. 进入**功能配置** > 直播录制。
2. 选择您已创建成功的录制模板，并单击右侧的**编辑**，即可进入修改模板信息，单击**保存**即可。



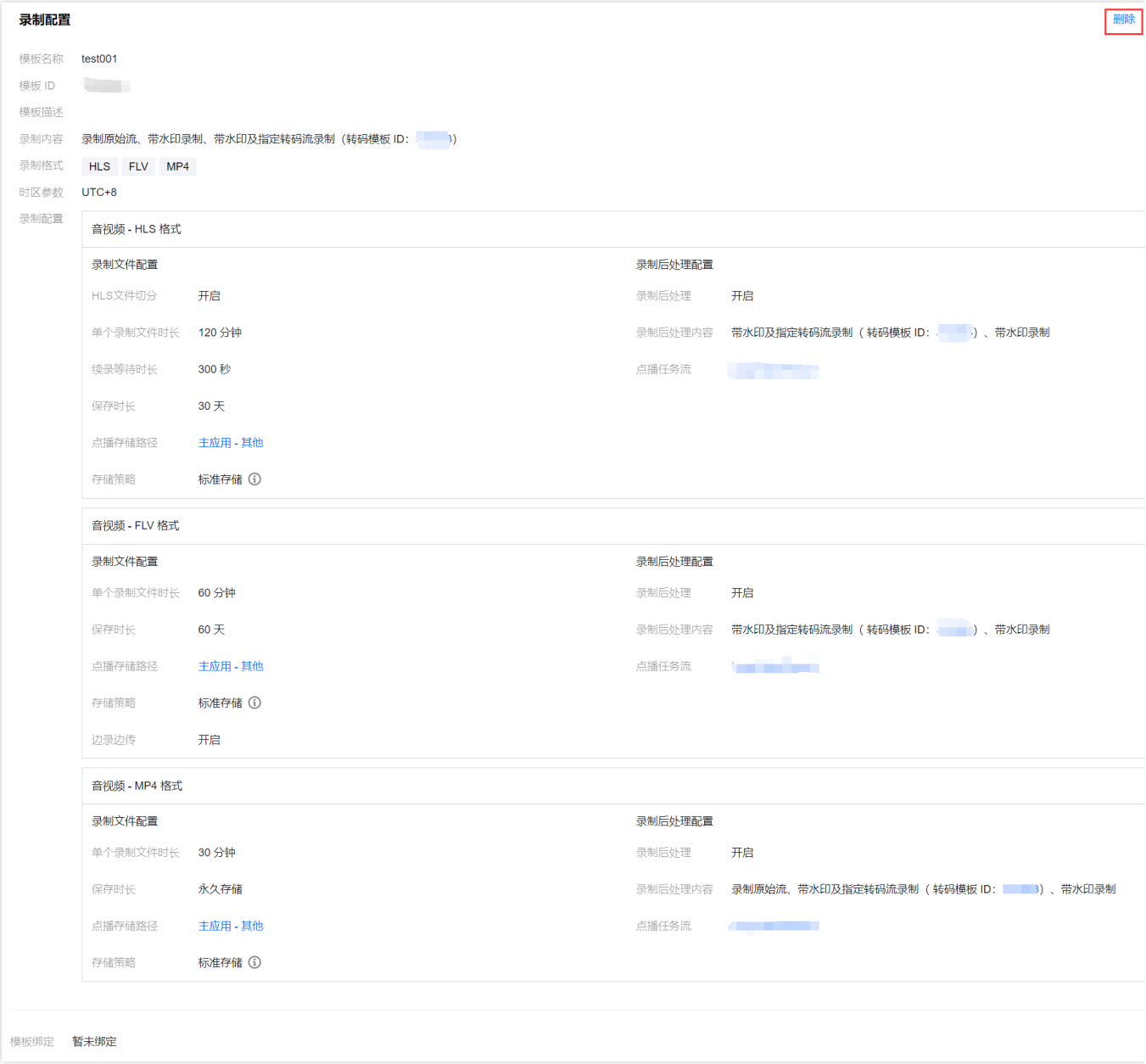
删除模板

注意：

若模板已被关联，需要先 解除绑定，才可以进行删除操作。

删除模板后将无法恢复，请谨慎操作。

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > **直播录制**。
2. 选择您已创建成功的录制模板，单击右上方**删除**。



3. 确认是否删除当前录制模板，单击**确定**即可成功删除。

相关操作

域名维度绑定和**解绑**录制模板的具体操作及相关说明，请参见 录制配置。

常见问题

直播录制后生成的视频名称是按什么规则生成？

控制台创建的录制模板，回调后生成的录制文件按照默认拼接方式命名，格式为：

`{StreamID}*{StartYear}-{StartMonth}-{StartDay}-{StartHour}-{StartMinute}-{StartSecond}*{EndYear}-{EndMonth}-{EndDay}-{EndHour}-{EndMinute}-{EndSecond}`

其中：

占位符	含义
{StreamID}	流 ID
{StartYear}	开始时间-年
{StartMonth}	开始时间-月
{StartDay}	开始时间-日
{StartHour}	开始时间-小时
{StartMinute}	开始时间-分钟
{StartSecond}	开始时间-秒
{EndYear}	结束时间-年
{EndMonth}	结束时间-月

版权所有：腾讯云计算（北京）有限责任公司

{EndDay}	结束时间-日
{EndHour}	结束时间-小时
{EndMinute}	结束时间-分钟
{EndSecond}	结束时间-秒

版权所有：腾讯云计算（北京）有限责任公司

录制存储至 COS

最近更新时间：2024-07-31 16:45:24

云直播提供将直播画面进行录制并将文件存储到云点播或者对象存储中的功能，本文将为您介绍如何将录制文件存储至 COS 中。

注意事项

录制的视频存储至对象存储控制台，建议提前开通对象存储服务，并可提前选购存储容量包，避免存储业务欠费停用，详细请参见 对象存储快速入门。
开启录制功能后请确保对象存储服务处于正常使用状态。对象存储服务未开通或账号欠费导致对象存储服务停服等情况将影响直播无法进行录制，期间不会产生录制文件和录制费用。
直播过程中预计在录制结束5分钟左右可获取对应文件。例如，某直播从12:00开始录制，12:30结束录制，则12:35左右可获取12:00 - 12:30的对应片段，以此类推。
录制模板创建成功后，可与推流域名进行关联，相关文档可参见 录制配置，关联成功后约5分钟 - 10分钟生效。
混流录制不支持中国内地（大陆）和国际/港澳台的直播混流，会导致录制文件错误，影响正常观看回放。
录制后的存储功能依赖对象存储的 API 权限，请确保使用前已完成对云直播服务的授权，避免录制存储失败。因授权取消导致存储失败时，视频无法找回。相关授权可查看 COS 授权给直播实现录制存储。
由于 COS 存储桶默认流量限制策略，如果您预估的推流并发路数超过8000路，请 提交工单 进行流量频率限制调整，以免影响您的业务正常使用。
当发起录制任务时，没有选择相应的录制模板，录制文件默认存储至云点播。
当录制内容存储至 COS 且存储文件夹包含推流流 ID 时，请确保流 ID 的合法性与 COS 的文件夹/文件命名保持一致，以避免文件保存失败。有关 COS 对象命名规范，请参见 命名规范文档。

前提条件

已开通腾讯云直播服务，并添加 推流域名。
已开通 对象存储服务。

创建录制模板

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制。
2. 在直播录制中选择**录制存储至 COS**。

3. 单击**创建模板** 设置模板信息，进行如下配置：

录制基础配置项：包含模板名称、录制内容、录制格式等配置项，具体请参见 录制基础配置说明。

录制格式基础配置：包含HLS文件切分、单个录制文件时长、续录等待时长等配置项，具体请参见 录制格式基础配置说明。

录制格式高级配置项（非必填）：单击**高级配置**展开内容即可选择配置，具体请参见 录制格式高级配置说明。

4. 填写完成后，单击**保存**即可。

录制基础配置说明

注意：

WebRTC 推流录制原始流，HLS 和 MP4 格式可正常录制音频并播放，FLV 格式会丢失音频，建议选择 HLS 或 MP4 格式。

若指定转码流录制中选择纯音频转码模板时，HLS/FLV/MP4 录制内容会因为格式转换缺失初始2s内容，请合理安排推流录制时间。

录制转码流需要先发起转码任务，会额外产生转码费用，若使用相同转码模板进行播放，不会重复计费。

基础配置项		配置描述
模板名称		直播录制模板名称，可自定义（仅支持中文、英文、数字、_、-）。
模板描述		直播录制模板介绍描述，可自定义（仅支持中文、英文、数字、空格、_、-）。
录制内容	录制原始流	录制视频针对直播原始码率录制，默认录制原始流。选择该配置会在直播流转码（包括转码、加水印及混流）前进行录制，录制的视频不带转码、水印及混流效果。对 WebRTC 推流录制原始流可能出现音频播放不兼容的情况，建议选择“带水印录制”或“带水印及指定转码流录制”。
	带水印录制	选择该配置会在直播流加水印模板配置的水印后进行录制，若未配置水印模板则录制原始流。

	带水印及指定转码流录制	单击**带水印及指定转码流录制**，可选择已配置的转码模板，或点击模板名称前往修改转码模板配置。 选择该配置会在推流后自动根据转码模板id发起转码进行录制，若转码模板被误删，则效果等同于录制内容"按带水印录制"。
时区参数		可选择 **UTC+8**或 **UTC**。 当选择时区参数为 UTC+8时，录制文件的命名将采用 UTC+8时间参数。 当选择时区参数为 UTC时，录制文件的命名将采用 UTC时间参数。
录制格式		录制视频输出格式有 HLS、FLV、MP4 和 AAC 四种，其中 AAC 为纯音频录制。

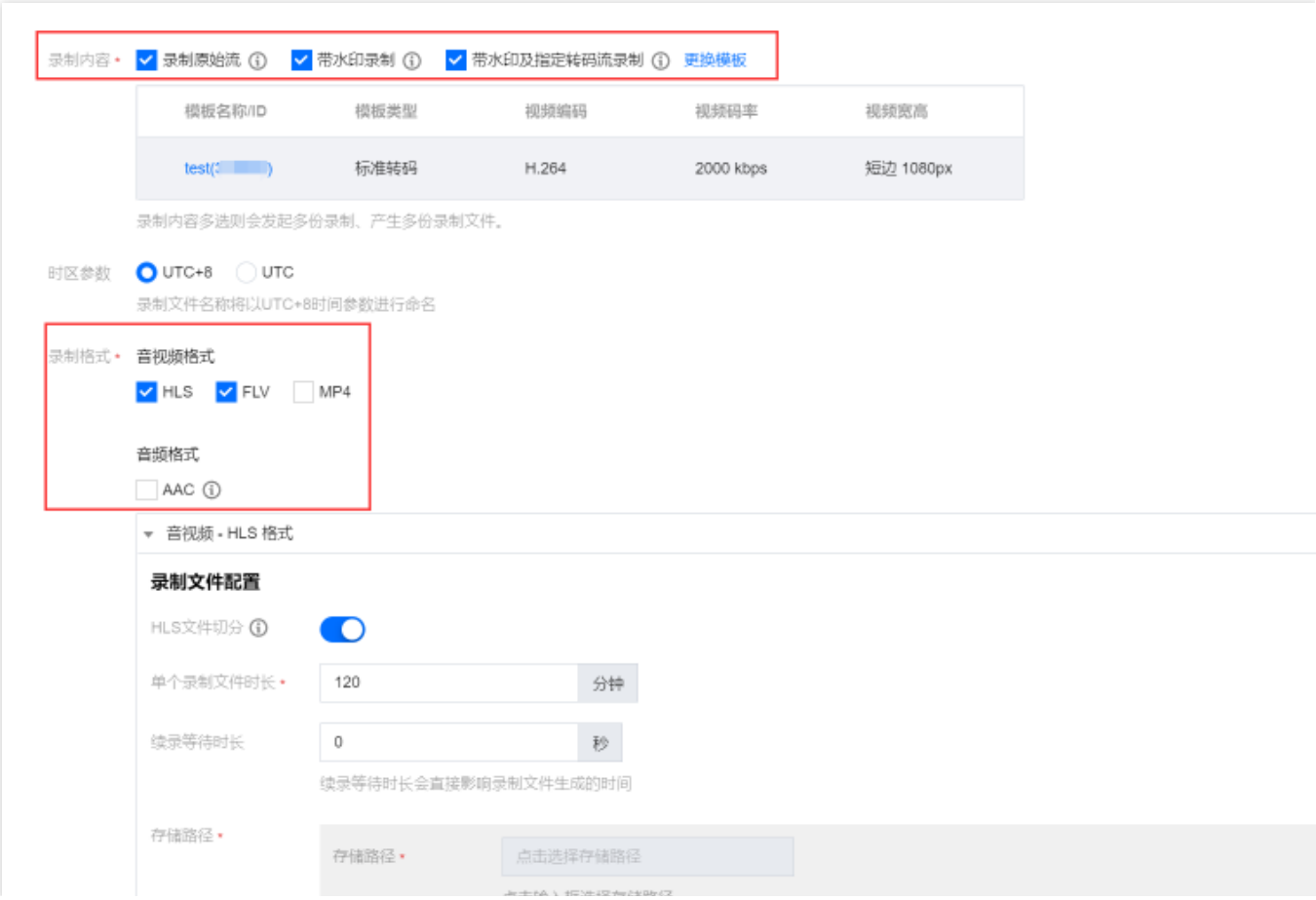
录制格式基础配置说明

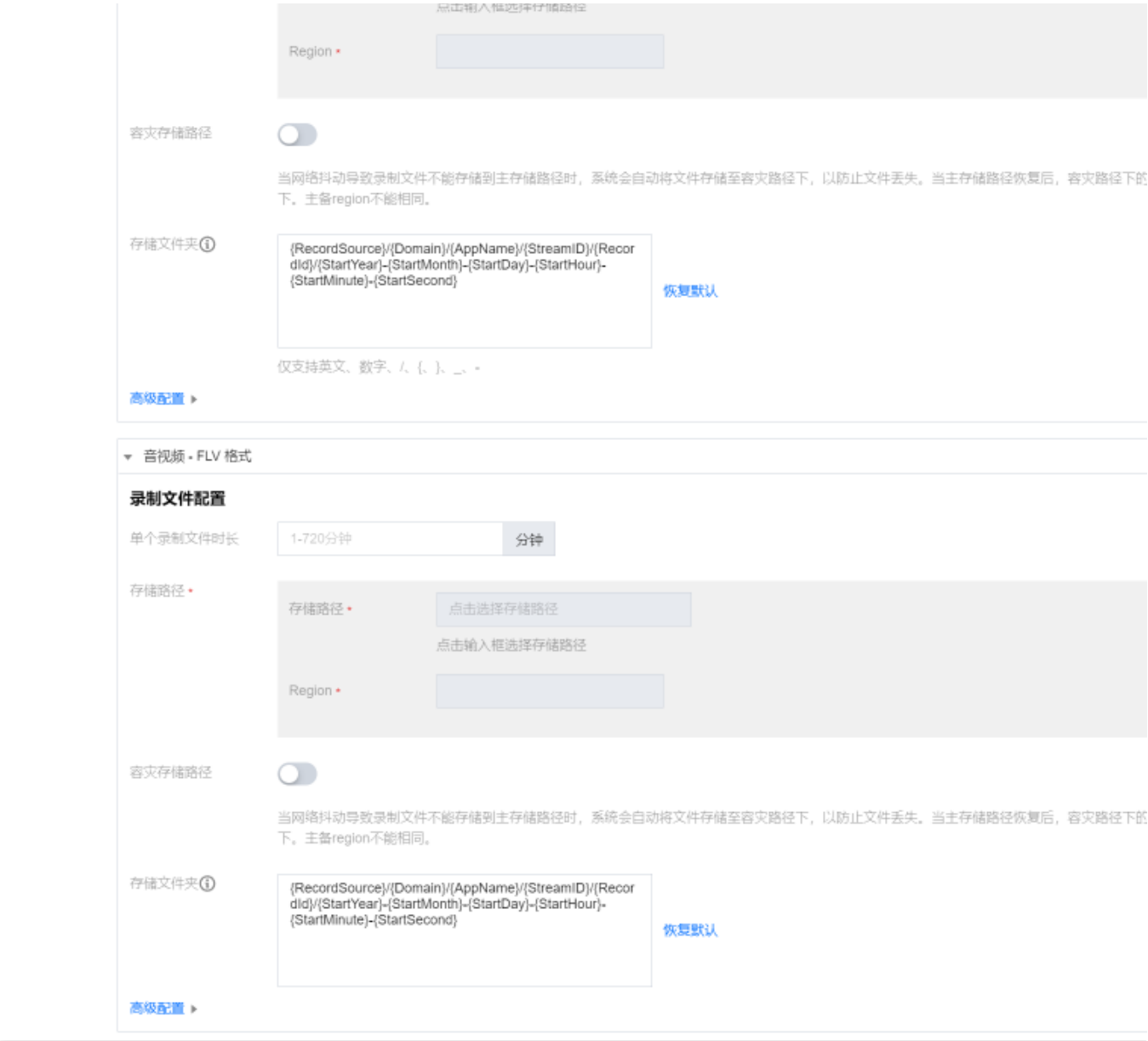
注意：

由于录制文件是边录边传，导致无法在上传前获取到结束时间，无法在文件名中添加结束时间。

开启边录边传，可实现录制结束后文件即刻上传，单个录制文件时长最大可支持到12小时，同时增强FLV录制容灾能力; 回放文件在线拖动播放可能会卡顿，但不影响在本地播放。

1. 选择录制内容，勾选需要录制格式后，弹出相关格式的设置界面，可选择一个或多个录制格式同时进行设置。请进行如下设置：





录制格式基础配置项	配置描述
HLS 文件切分	HLS 文件切分功能默认关闭，如需要使用后处理服务，建议开启 HLS 文件切分并设定单个 HLS 录制文件时长。 开启 HLS 文件切分，可对单个 HLS 录制文件时长进行设置，以便定义录制后处理产生的文件时长。 关闭 HLS 文件切分，HLS 将持续录制直到直播结束。如设置了录制后处理，也将在录制结束后发起后处理。
单个录制文件时长（分钟）	音视频 - HLS 格式 录制 HLS 格式最长单个文件时长无限制，如果超出续录等待时长则新建文件继续录制。 使用 HLS 录制存储至 COS 时，单个 TS 文件时长默认为10秒。 当开启 HLS文件切分时，HLS 单个录制文件时长的取值范围为1-720分钟。

	音视频 - FLV 格式 录制 FLV 格式单个文件时长限制为1分钟 - 720分钟。 音视频 - MP4 格式 录制 MP4 格式单个文件时长限制为1分钟 - 120分钟。 纯音频 - AAC 格式 录制 AAC 格式单个文件时长限制为1分钟 - 120分钟。
续录等待时长（秒）	续录等待时长会直接影响录制文件生成的时间。 当断流间隔不超过设置的续录等待时长时，一个直播流只会生成一个文件，但需要在续录时间超时后才能收到录制文件，续录等待期间会收取录制费用，请合理设置续录等待时长。 **仅 HLS 格式**支持文件推流中断续录，续录等待时长可设置为1s - 1800s。
存储路径	可在 Bucket 中选择您已在**对象存储**中创建并完成授权的 COS bucket。 Region 为上述 Bucket 所属地域信息，不可修改。
容灾存储路径	容灾存储路径功能默认关闭，您可以根据自己的业务需求手动开启该功能。 当网络抖动导致录制文件不能存储到主存储路径时，系统会自动将文件存储至容灾路径下，以防止文件丢失。当主存储路径恢复后，容灾路径下的录制文件会自动同步到主存储路径下。主备 region 不能相同。
存储文件夹	录制存储文件夹默认按照 `{RecordSource}/{Domain}/{AppName}/{StreamID}/{RecordId}/{StartYear}-{StartMonth}-{StartDay}-{StartHour}-{StartMinute}-{StartSecond}` 进行存储。其中变量包含： `{RecordSource}` ：录制内容，原始流则为 origin，转码流则为转码模板 ID `{StartYear}` ：开始时间-年 `{StartMonth}` ：开始时间-月 `{StartDay}` ：开始时间-日 `{StartMinute}` ：开始时间-分钟 `{StartSecond}` ：开始时间-秒 `{Domain}` ：推流域名 `{AppName}` ：推流路径 `{StreamID}` ：流 ID `{RecordId}` ：录制 ID，区别录制规则/录制任务，录制任务则展示任务 ID（即 CreateRecord 创建返回 ID） 「/」为层级关系，「-」为普通字符

2. 单击**保存**即可。

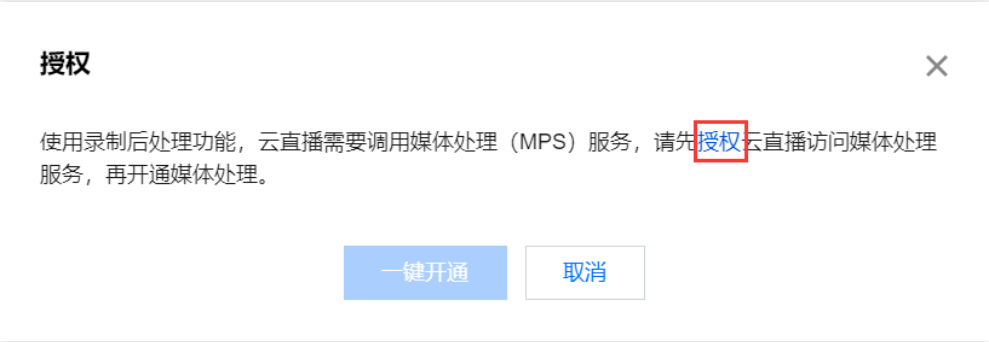
录制格式高级配置说明

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > **直播录制** > 录制存储至 COS > 创建模板 > 录制格式 > 高级配置 。

说明：

使用前提：由于**首次启动使用录制后媒体处理功能**，云直播需要调用媒体处理（MPS）服务，需要您创建服务角色，并 授权 当前账号角色使用媒体处理产品服务。

2. 请单击**授权**，进入CAM 角色管理页面。



3. 在角色管理页面，单击**同意授权**，完成身份校验后即可完成媒体处理授权，正常使用媒体处理服务。

4. 授权成功后，系统会自动开通媒体处理产品并打开录制存储至 COS 管理页面。

5. 进入**创建模板** > **录制格式** > **高级配置**，进行如下配置：

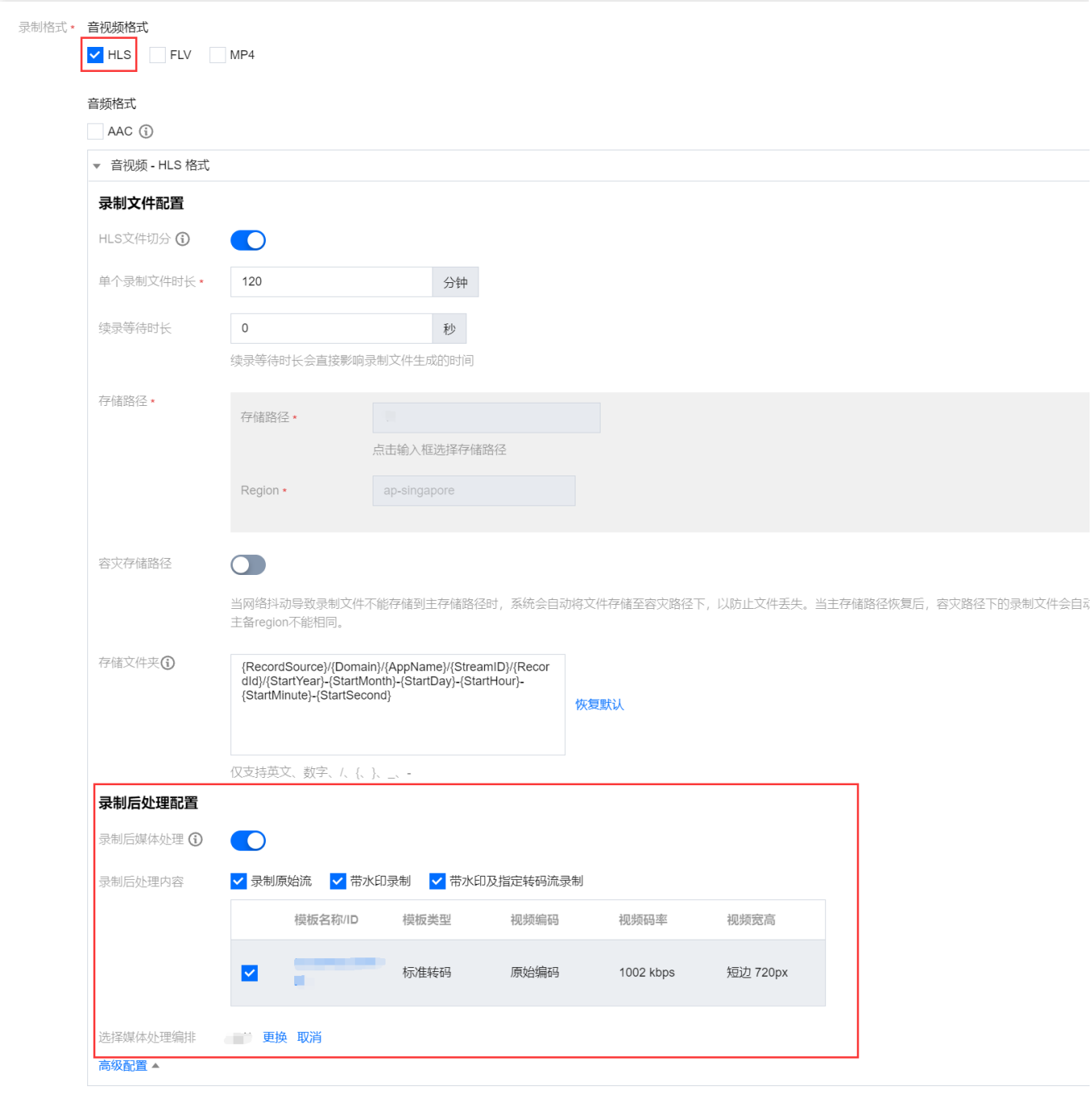
5.1 可以切换不同的页签，查看音视频 - HLS 格式、音视频 - FLV 格式、音视频 - MP4 格式以及纯音频 - AAC 格式的配置要求。

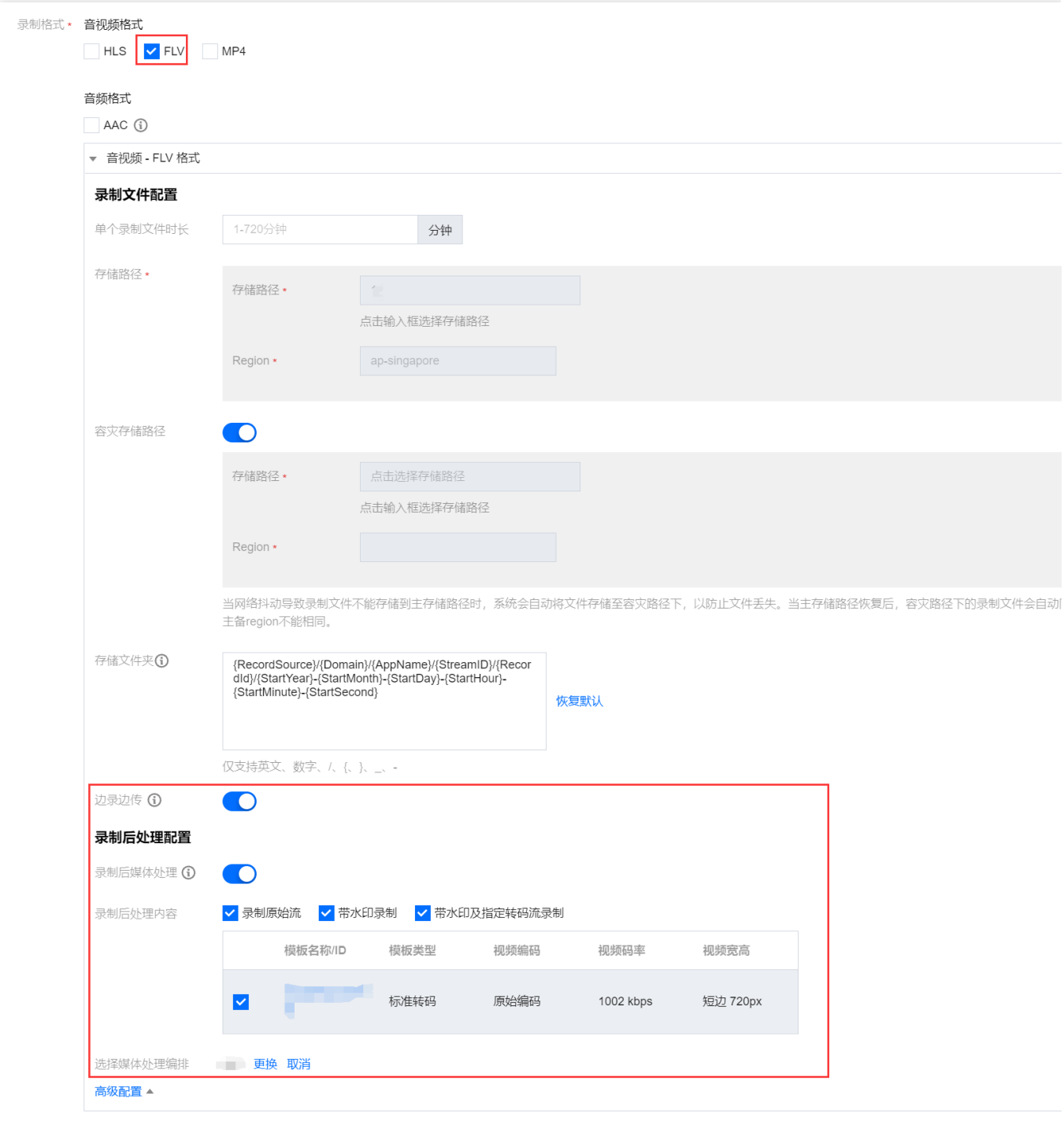
音视频 - HLS 格式

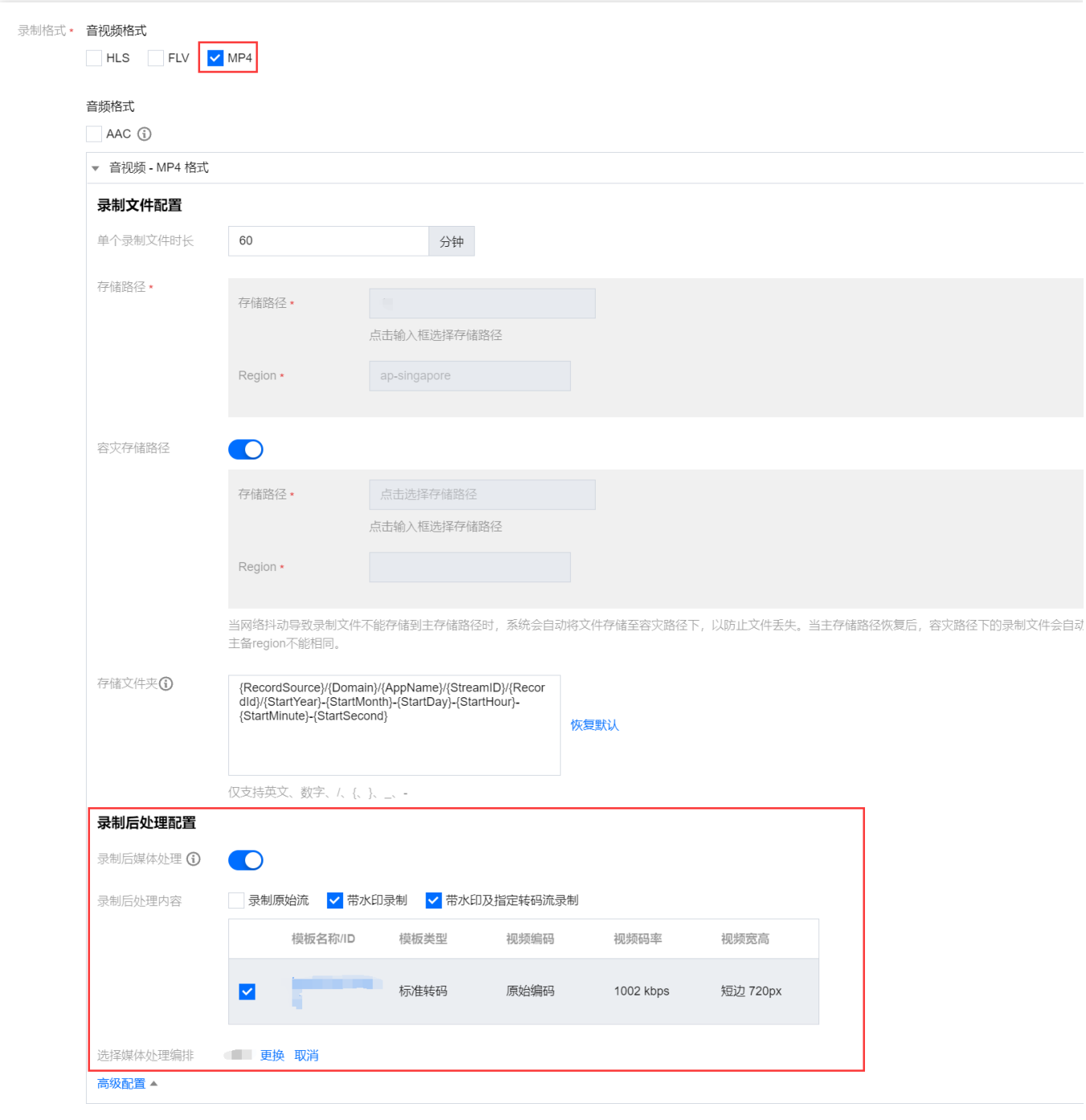
音视频 - FLV 格式

音视频 - MP4 格式

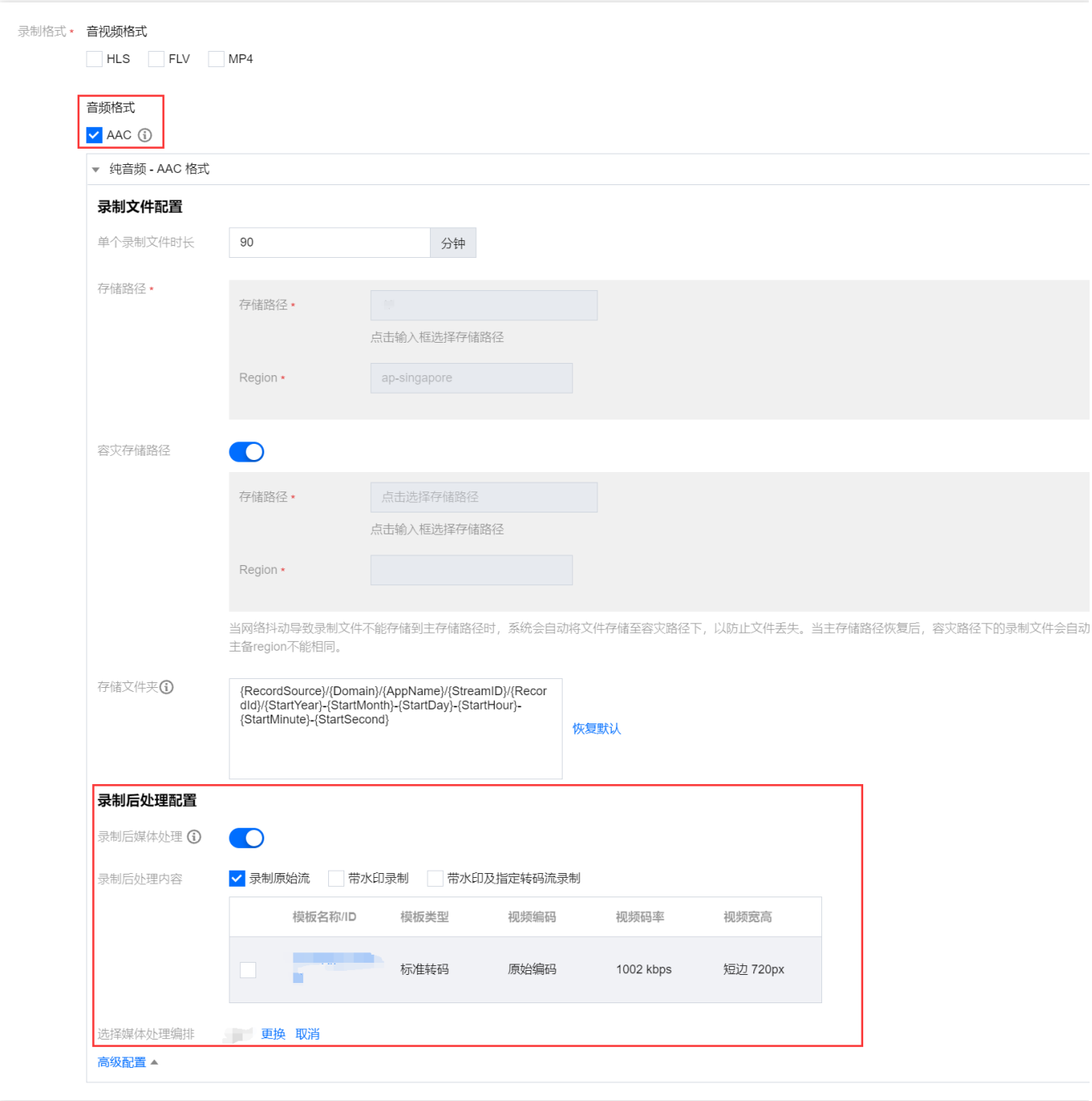
纯音频 - AAC 格式




录制格式 *
音视频格式
HLS
FLV
MP4
音频格式
AAC
音视频 - FLV 格式
录制文件配置
单个录制文件时长
1-720分钟
分钟
存储路径 *
存储路径 *
点击输入框选择存储路径
Region *
ap-singapore
容灾存储路径
存储路径 *
点击选择存储路径
点击输入框选择存储路径
Region *
当网络抖动导致录制文件不能存储到主存储路径时，系统会自动将文件存储至容灾路径下，以防止文件丢失。当主存储路径恢复后，容灾路径下的录制文件会自动
主备region不能相同。
存储文件夹
{RecordSource}/{Domain}/{AppName}/{StreamID}/{Record
dId}/{StartYear}-{StartMonth}-{StartDay}-{StartHour}-
{StartMinute}-{StartSecond}
恢复默认
仅支持英文、数字、/、{、}、_、-
边录边传
录制后处理配置
录制后媒体处理
录制后处理内容
录制原始流
带水印录制
带水印及指定转码流录制
模板名称/ID
模板类型
视频编码
视频码率
视频宽高
标准转码
原始编码
1002 kbps
短边 720px
选择媒体处理编排
更换
取消
高级配置



选择该格式类型时，推纯音频直播流或准音视频直播流均会产生AAC格式录制文件。



高级配置项	配置描述
录制后处理配置	录制后媒体处理功能是默认关闭，您可以根据自己的业务需求手动开启该功能。 在开启录制后媒体处理后，录制后处理内容默认都不选，您需要手动勾选对应的处理内容。 HLS音视频格式、FLV音视频格式、MP4音视频格式、AAC音视频格式开启录制后处理时，媒体处理编排不能为空。 开启录制后媒体处理后，您可以通过媒体处理编排对录制产生的原文件进行转码、转封装等一系列后处理服务。后处理文件的存储设置由媒体处理编排任务设置决定，而录制原文件仍然会被保留。

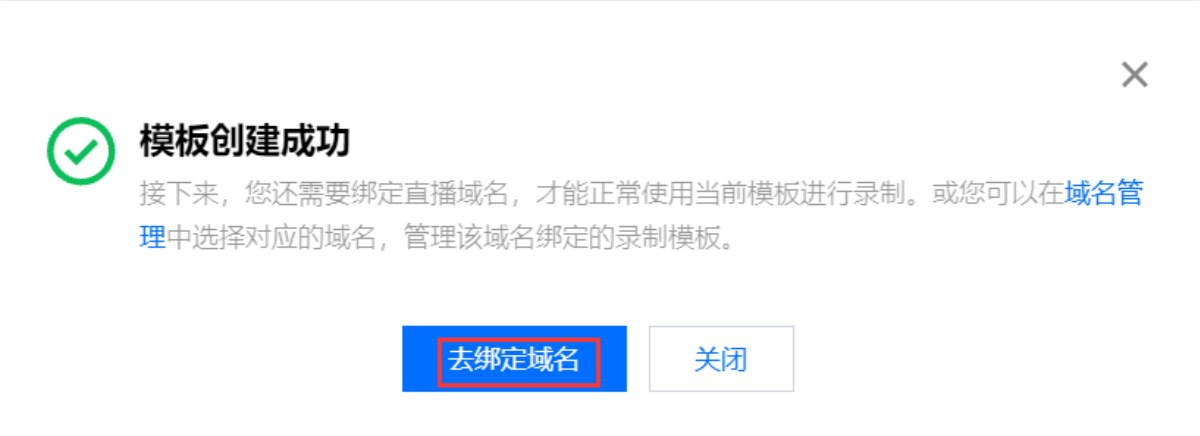
	您可以进行取消或更换**媒体处理编排**。您可以**点击选择绑定的媒体处理编排**，并选择媒体处理编排应用下已建立的编排，或从当前媒体处理编排选择界面，点击编排名称前往媒体处理控制台新增/修改编排配置。 绑定编排成功后，在生成录制文件后会执行媒体处理服务模板，产生对应的 媒体处理费用。
边录边传	边录边传功能默认关闭，您可以根据自己的业务需求手动开启该功能。 **目前只支持FLV格式开启边录边传功能**，开启后可实现录制结束后文件即刻上传，单个录制文件时长最大可支持到12小时，同时增强FLV录制容灾能力；回放文件在线拖动播放可能会卡顿，但不影响在本地播放。

关联域名

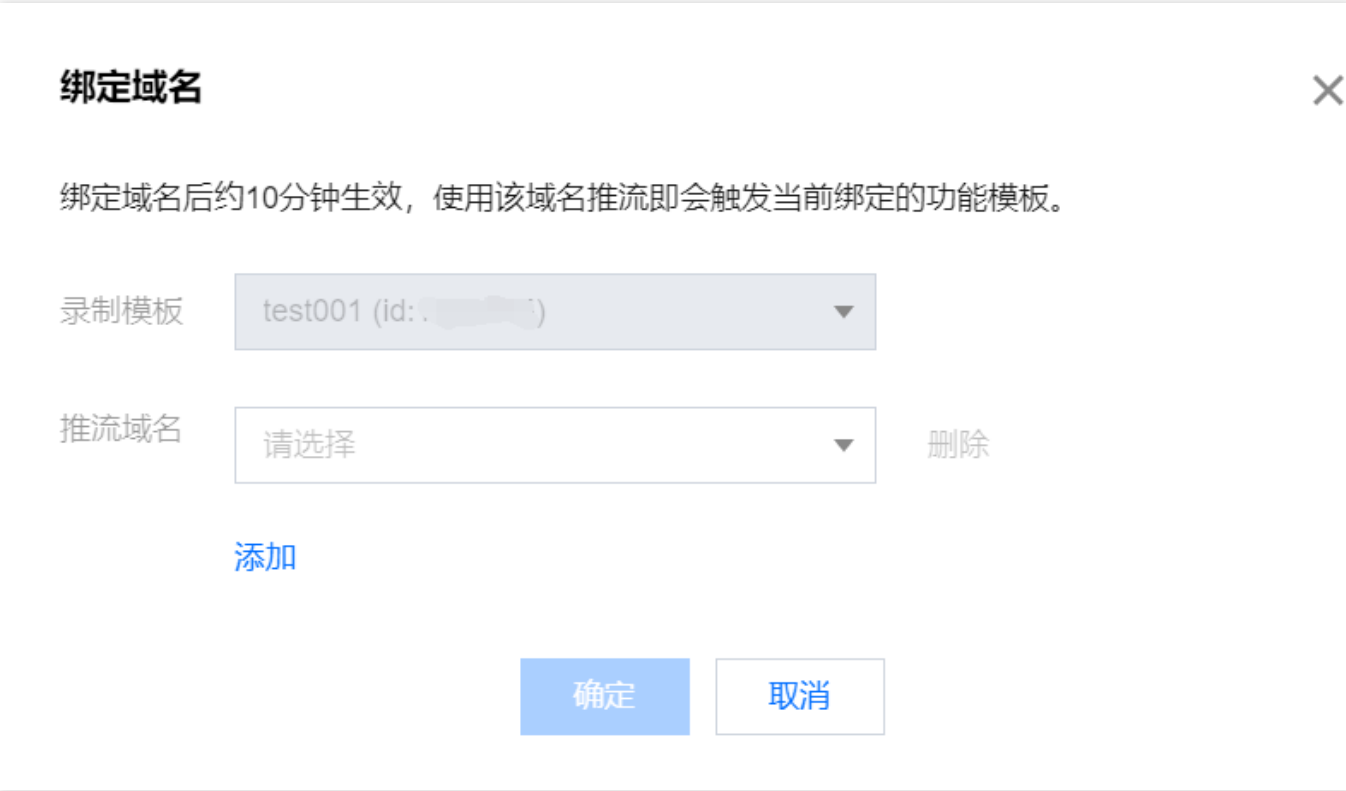
1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制>录制存储至 COS。

直接关联域名：单击左上方的**绑定域名**。

新录制模板创建成功后关联域名：录制模板创建成功后，单击提醒框中的**去绑定域名**。



2. 在域名绑定窗口中，选择您需绑定的**录制模板**及**推流域名**，单击**确定**即可绑定成功。

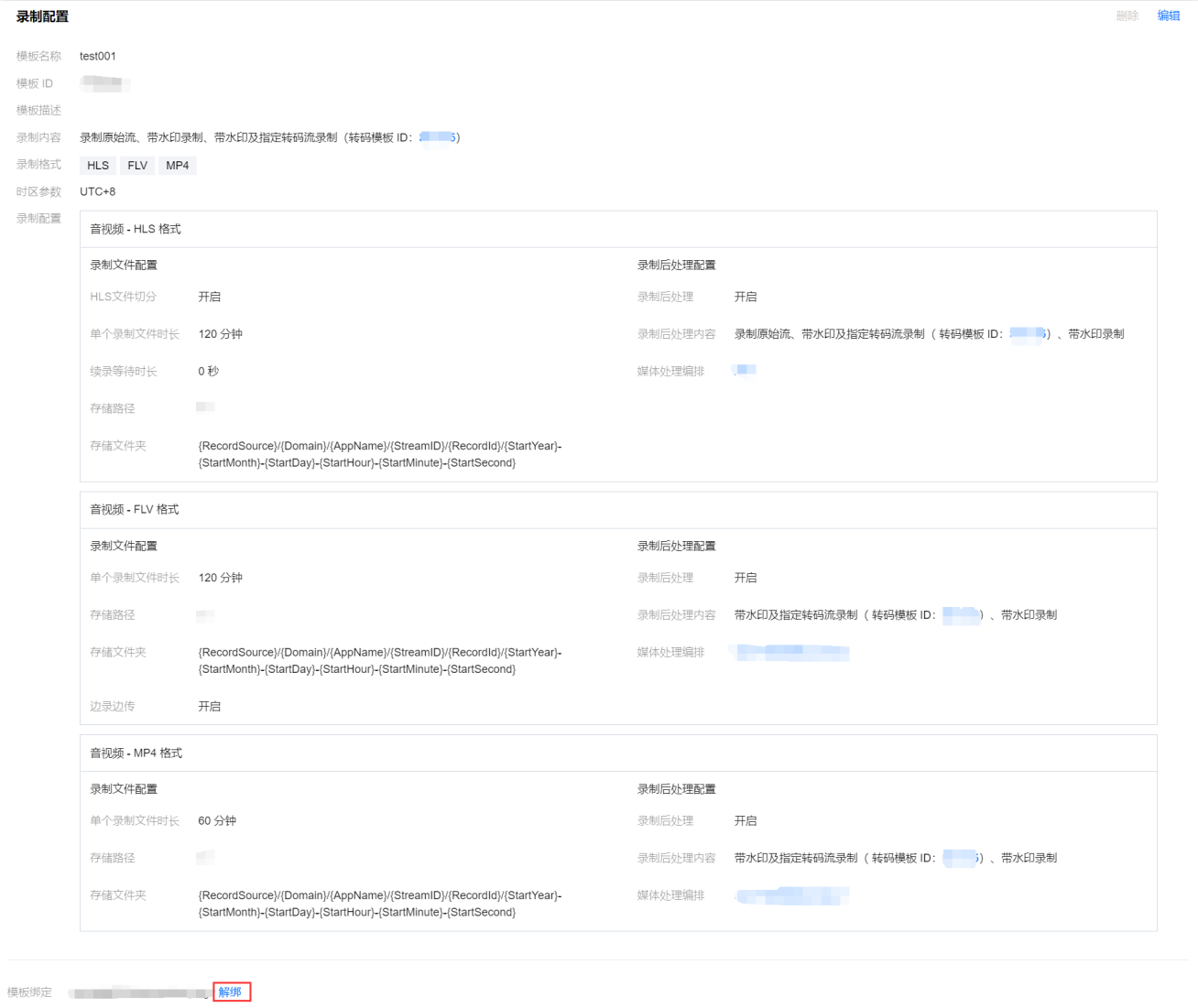


说明

支持通过单击**添加**为当前模板绑定多个推流域名。

解除绑定

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制> 录制存储至 COS。
2. 选择已关联域名的录制模板，选择需要解绑的域名，单击右侧的**解绑**。



3. 确认是否解绑当前关联域名，单击**确定**即可解绑。

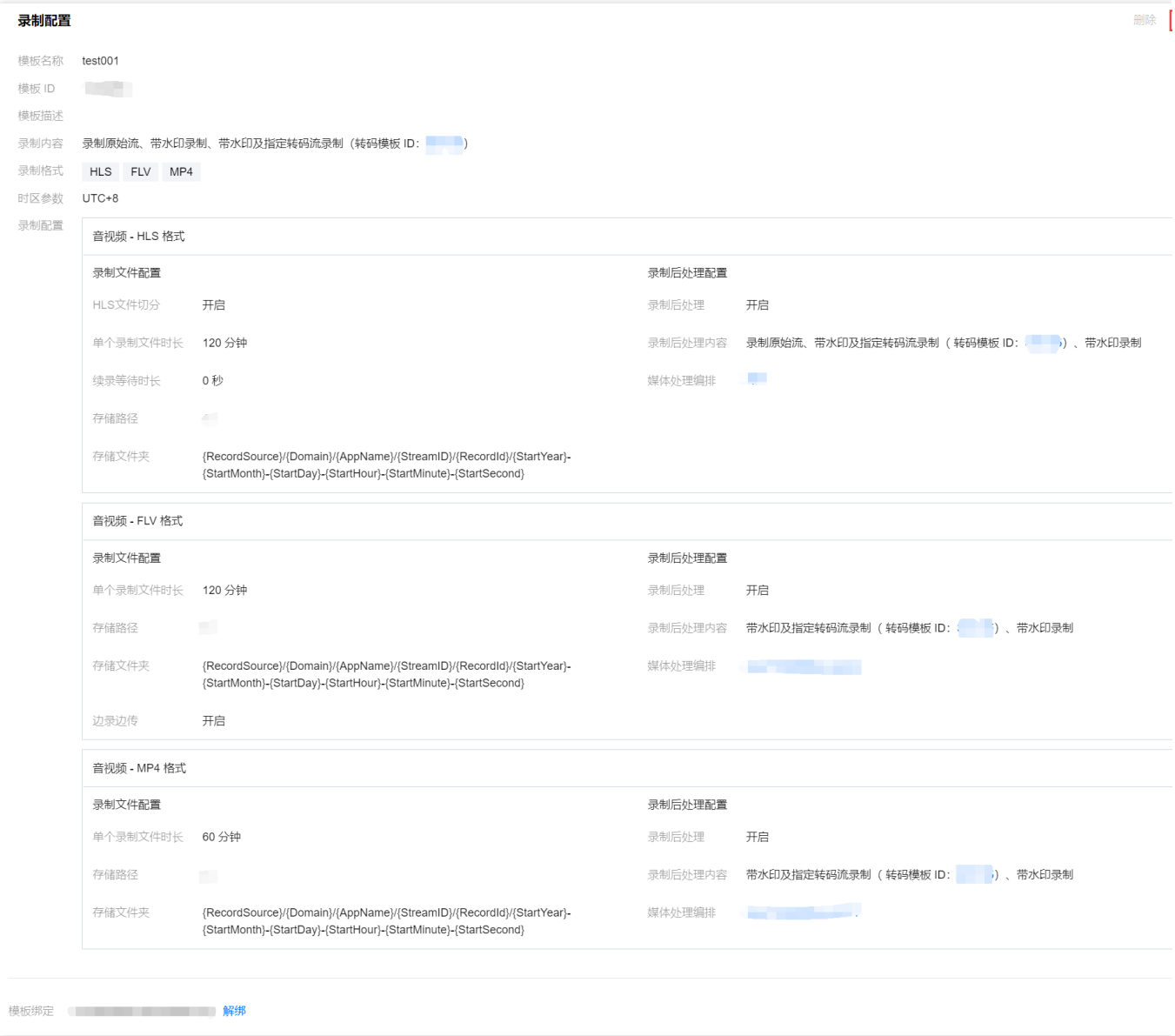
说明

录制模板解除绑定后，不影响正在直播中的流。

若需解绑生效，解绑后请断流并重新推流直播，新的直播将不会生成录制文件。

修改模板

1. 进入**功能配置** > 直播录制> 录制存储至 COS。
2. 选择您已创建成功的录制模板，并单击右侧的**编辑**，即可进入修改模板信息。
3. 单击**保存**即可。



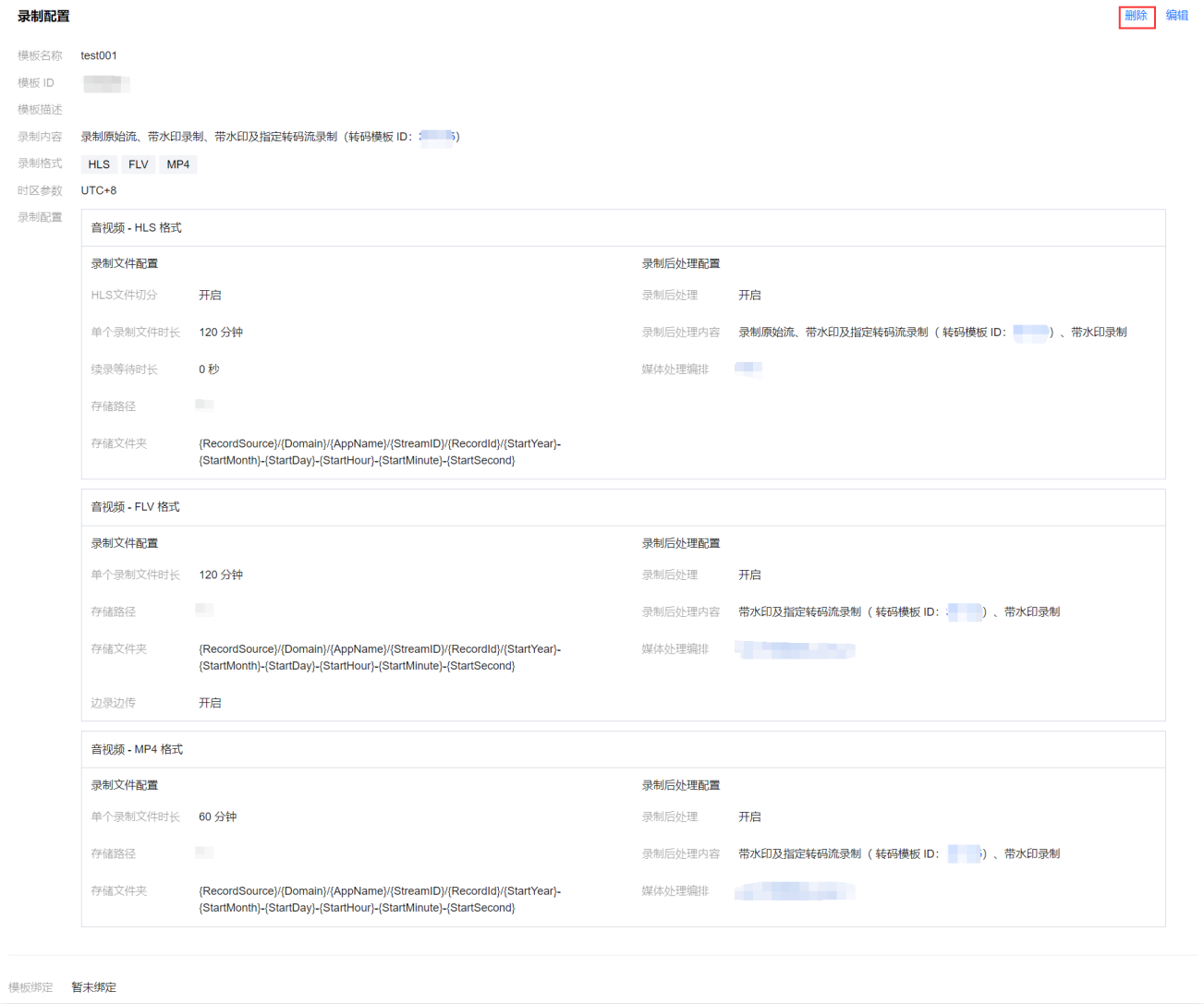
删除模板

注意：

若模板已被关联，需要先 解除绑定，才可以进行删除操作。

删除模板后将无法恢复，请谨慎操作。

1. 登录云直播控制台，进入**功能配置** > 直播录制 > 录制存储至 COS。
2. 选择您已创建成功的录制模板，单击右上方**删除**。



3. 确认是否删除当前录制模板，单击**确定**即可成功删除。

相关操作

域名维度绑定和**解绑**录制模板的具体操作及相关说明，请参见 录制配置。

获取录制文件

最近更新时间：2024-07-31 16:02:22

直播完成后，录制生成的文件会自动存储到云点播系统，您可以通过云点播控制台、录制事件回调、点播 API 查询三种方法查询/获取录制文件。

云点播控制台

登录 云点播控制台，在**非管理员**页面上选择应用管理中的具体应用，再打开**媒资管理** > **音视频管理**，即可浏览录制生成的所有文件。

录制事件通知

通过云直播控制台或者 API 调用 设置录制回调地址，录制文件生成后会以消息方式通知到该回调地址。在收到消息后可根据录制 回调事件消息通知 进行业务处理。

说明：

事件通知机制高效可靠且实时性好，我们推荐您使用回调方式获取录制文件。

云点播 API 查询

请参见云点播 API SearchMedia 接口筛选查询录制文件。

版权所有：腾讯云计算（北京）有限责任公司

处理录制文件
视频转码

最近更新时间：2024-07-31 17:52:20

直播转录制完成后，您可以通过云点播对录制文件进行处理和分发。云点播的主要媒资处理操作包含视频转码、视频加速、视频播放及其他处理，这些操作都可以通过任务流进行发起和执行。
本文主要讲解如何通过云点播控制台完成 视频转码配置 及 自定义转码模板。

视频转码配置

1. 登录云点播控制台，在非管理员页面下，单击左侧导航栏的**媒资管理** > 视频管理。
2. 勾选您需处理的视频，单击**视频转码**，直接发起转码任务。

处理类型	转码模板	水印模板	视频封面
视频转码	支持进行如下选择： 单击**转码模板**：选择您已在 模板设置 中创建的转码模板，可勾选多个转码模板。 单击**常用模板**：自动选择您已设定好的常用转码模板，可通过单击操作栏的删除按钮进行删减。	支持进行如下选择： 单击**不用水印**。 单击默认水印：自动选择您已设定好的默认水印模板。 单击**选择水印**：选择已在 模板设置 中创建的水印模板。	单击勾选，选择是否使用首帧做封面。
场景模板	选择内置好的场景转码模板		

转自适应码流	单击下拉框，选择您已在 模板设置 中创建好的转自适应码流模板。		

3. 单击**确定**保存，即可直接发起转码任务。

自定义转码模板

云点播控制台内置的模板分别为**视频转码模板**、**极速高清模板**、**音频转码模板**、**场景转码模板**、**自适应码流模板**。支持创建自定义模板，并用于设置视频转码。

以创建“视频转码模板”为例：

1. 进入 云点播控制台，在非管理员页面下，进入具体应用页面，选择左侧导航栏的**媒体处理设置** > **模板设置**。
2. 选择**视频转码模板**，然后单击**创建转码模板**进入模板自定义设置。
3. 根据 视频转码模板配置说明 填写配置信息，单击**创建**即可。

说明：

创建好的模板可在模板列表里展示，可以设置为常用模板，并能对模板进行查看、编辑和删除等管理操作。

更多模板配置相关说明，请参见 云点播-转码模板。

视频加速

最近更新时间：2024-07-31 15:38:26

录制至云点播的录制文件，云点播会自动生成相应的加速链接。

注意事项

云点播支持对视频进行禁播。禁播后视频将无法正常观看，生效时间为**5分钟**。
用户可以通过视频状态来判别视频处于禁播或正常的状态。

操作步骤

1. 登录云点播控制台，在非管理员页面下，单击左侧导航栏的**媒资管理** > 视频管理，进入视频列表页。
2. 选择您需查看的视频，单击视频名称栏中的**快捷查看**，或单击视频列右侧的**管理**进入**基本信息**页，即可查看对应的加速链接。

视频播放

最近更新时间：2023-12-23 12:10:37

云点播提供超级播放器供用户免费使用，该播放器提供了自适应码流、雪碧图和清晰度名称的配置，用户通过该配置可以指定自适应码流的输出、指定雪碧图为缩略图和指定清晰度名称，同时还支持控制台上的预览功能。

注意：

超级播放器仅支持对转自适应码流的视频进行预览。若您想快速生成符合超级播放器要求的视频，请参见 使用超级播放器播放 - 接入指引。

对转出自适应码流的视频，云点播支持在控制台上使用超级播放器对该视频进行预览。

超级播放器配置

1. 登录云点播控制台，在非管理员页面下，单击左侧导航栏的 超级播放器配置 页面。
2. 单击**创建**，创建一个符合自己需求的超级播放器。其中包含**用于播放的转自适应码流**、**用于缩略图预览的雪碧图**和 **用于播放器展示子流**三个配置项用户可以自己指定。

配置项	说明
用于播放的转自适应码流	表明该超级播放器可以播放的自适应码流，自适应码流是由用户在 模板设置 里自定义配置的自适应码流。
用于缩略图预览的雪碧图	表明该超级播放器可以播放的雪碧图的规格，雪碧图由用户在 模板设置 里自定义配置的截图模板。
用于播放器展示子流	表明该超级播放器使用时不同子流的名称展示，用户可以采用默认的子流名称或者自定义相应的子流名称。

3. 单击**确定**即可。

超级播放器预览

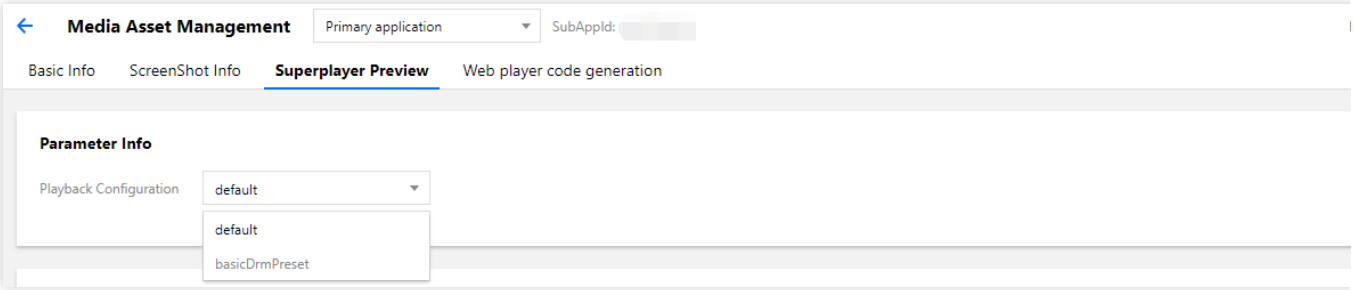
新的超级播放器配置创建成功后，您可获得该播放器对应的**配置名称**。进入**媒资管理**，选择对应的视频，单击右侧操作栏**管理**进入**超级播放器预览**页面，在 参数信息 中选择对应的配置名称即可进行配置，并对不同的超级播放器进行预览。

参数信息

播放配置项中包含了 超级播放器配置 中已创建的所有播放配置，其中 default 和 basicDrmPreset 为默认配置。

注意：

除 default 播放配置以外，所有播放配置都需要主分发域名 开启 Key 防盗链 才可以使用 。

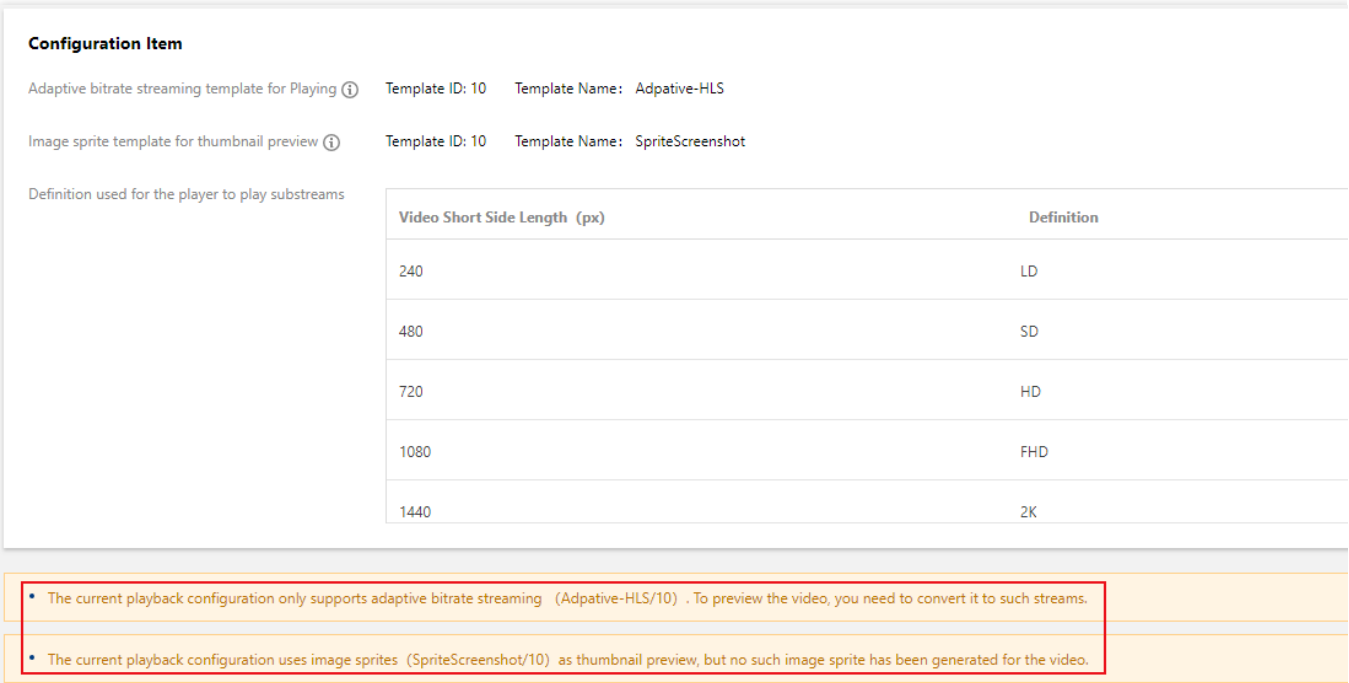


配置项

配置项展示了选中播放配置里的配置内容。

如果该 fileID 存在对应用于播放的转自适应码流名称和缩略图预览的雪碧图，则用户可以直接进行 Web 播放器和终端播放器预览。

如果该 fileID 没有转出对应用于播放的转自适应码流名称或缩略图预览的雪碧图，则会在下方进行提示：



表明该视频不符合该播放器配置下的视频规格或雪碧图规格，需要去转出相应的自适应码流和雪碧图规格，才可以使用该播放配置。

播放控制

用户可以开启 Key 防盗链的域名播放配置，通过参数配置来控制**播放链接过期时长**、**试看时长**以及**最多可播放的 IP 数** ：

参数	说明
播放链接过期时长	指定视频链接在该时间点过期

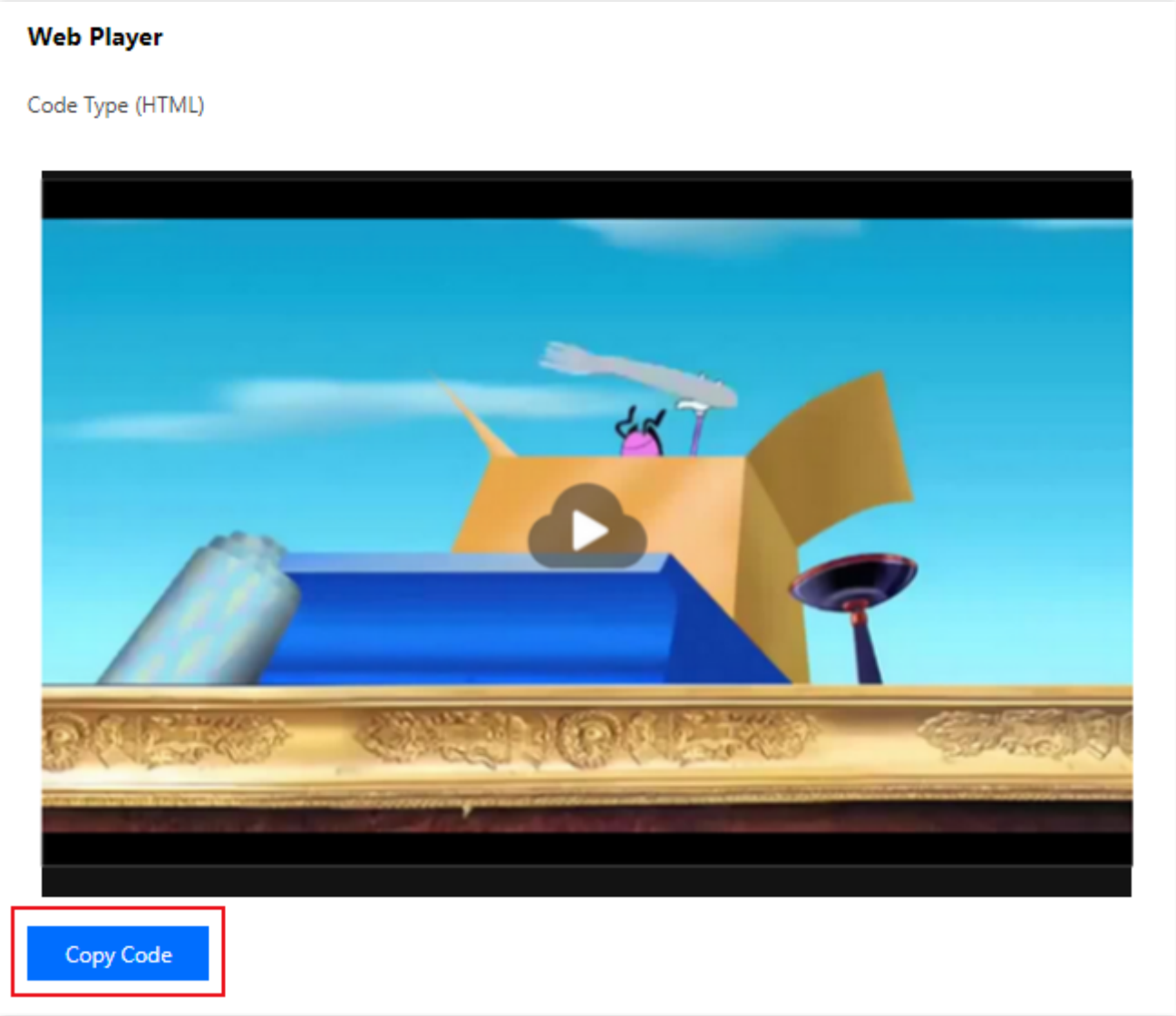
试看时长	指定视频试看时长，试看时长必须大于30秒，不填写则表示不限制观看
最多可播放 IP 数	最多允许播放的不同 IP 数量

视频预览

如果该 fileID 存在对应用于播放的转自适应码流名称和缩略图预览的雪碧图，则用户可以直接进行 Web 播放器 和 终端播放器 预览。

Web 播放器

单击视频可以直接进行 Web 端预览，可单击【复制代码】，将代码用于自定义嵌入网页。



终端播放器

1. 扫描二维码，下载视频云工具包 App。

说明：

建议您使用 QQ 或浏览器扫描二维码下载 Android 端 Demo。

2. 使用视频云工具扫描二维码或输入 appID 和 fileID，即可实现在终端上的预览。

任务流设置

最近更新时间：2023-12-23 12:11:10

任务流设置支持通过创建的模板，流程化地对视频进行转码、添加水印、截图及视频审核等操作。
登录云点播控制台，在非管理员页面下，单击左侧导航栏的**视频处理设置** > 任务流设置。可见任务流列表，展示信息如下：
任务流名称：用户指定所建任务流的名称。
任务流类型：分为**系统预置**和**自定义**两种类型。
创建时间：任务流创建时间。
最后修改时间：任务流最后一次修改时间。
操作：包含任务流内所添加的任务。

预置任务流

云点播服务为用户提供2条预置的任务流，该任务流包含了自适应码流任务、截图任务（雪碧图任务）、截取封面图任务，其中详细参数如下：

任务流名称	任务类型	任务模板/ID
LongVideoPreset	转自适应码流	Adpative-HLS(10)
	截图	SpriteScreenshot(10)
	截取封面	TimepointScreenshot(10)
SimpleAesEncryptPreset	转自适应码流	Adpative-HLS-Encrypt(12)
	截图	SpriteScreenshot(10)
	截取封面	TimepointScreenshot(10)

自定义任务流

操作流程

1. 进入 任务流设置，单击列表上方的**创建任务流**，进入“创建任务流”页面，进行**任务流模板**的配置：
任务流名称：自定义任务流名称，仅支持中文、英文、数字、短横线（-）和下划线（_），长度不能超过20字符。
任务类型配置：包括普通转码、极速高清转码、自适应码流、截图、截取封面、转动图及视频审核，至少需要选择一项才可以进行任务流模板的配置，详细请参见 任务配置说明。
2. 配置项完成后，单击**提交**，即可成功创建任务流。

任务配置说明

任务类型	是否支持预置或自定义模板	支持配置的模板
普通转码	转码模板： 支持预置模板 支持自定义模板	转码模板：在已创建好的模板列表中进行选择，每个任务配置支持添加一到多个转码模板。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 转码模板 中重新创建新的模板。 水印模板：每个转码模板支持添加水印。如果已有水印不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 水印模板 中重新创建新的模板。
极速高清转码	转码模板： 支持预置模板 支持自定义模板	转码模板：在已创建好的模板列表中进行选择，每个任务配置支持添加一到多个转码模板。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 转码模板 中重新创建新的模板。 水印模板：每个转码模板支持添加水印。如果已有水印不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 水印模板 中重新创建新的模板。
自适应码流	自适应码流模板： 支持预置模板 支持自定义模板	自适应码流模板：在已创建好的模板列表中进行选择，每个任务配置支持添加一到多个自适应码流模板。 水印模板：每个自适应码流模板支持添加水印。如果已有水印不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 水印模板 中重新创建新的模板。
截图	截图模板： 支持预置模板 支持自定义模板	截图模板：包含时间点截图、采样截图和雪碧图截图的截图方式，每种截图方式只能选择对应方式下已配置好的模板，时间点截图需要进行时间点的配置。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 截图模板 中重新创建新的模板。 水印模板：仅时间点截图和采样截图模板支持添加水印模板。如果已有水印不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 水印模板 中重新创建新的模板。
截取封面	截图模板： 支持预置模板 支持自定义模板	截图模板：仅支持时间点截图方式的截图模板，采样时间点可选择时间偏移量或百

		分比设置。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 截图模板 中重新创建新的模板。 水印模板：每个截图模板均可以支持水印。如果已有水印不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 水印模板 中重新创建新的模板。
转动图	转动图模板： 支持预置模板 支持自定义模板	转动图模板：支持添加多个转动图模板及转动图时间段的配置。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 转动图模板 中重新创建新的模板。
视频审核	审核模板： 支持预置模板 支持自定义模板	审核模板：仅支持添加1个审核模板。如果已有模板不符合使用要求，则可以在 模板设置 - 审核模板 中重新创建新的模板。

说明：

任务流仅支持选择配置好的模板。